

INTISARI

Indonesia merupakan Negara maritim. Maritim nusantara dapat berkembang hingga saat ini tidak lepas dari peran TNI AL. Sejarah perkembangan maritim tidak lepas dari peran TNI-AL yang menjaga dan memperhatikan wilayah maritim di Indonesia. Hal ini tentunya cukup menarik untuk dapat menjadi edukasi ataupun pembelajaran bagi generasi-generasi penerus. Terdapat bekas peninggalan-peninggalan sejarah maritim nusantara dan TNI AL yang dijadikan sebagai koleksi. Salah satu tempat yang mengkoleksi peninggalan tersebut adalah Museum Bahari Yogyakarta. Museum Bahari Yogyakarta memiliki koleksi diantaranya berupa koleksi kelautan dan pertahanan laut berupa meriam, bom laut, torpedo, alat selam, telegraf, miniatur kapal, peta laut dunia, jangkar dan replika kapal beserta komponen-komponen didalamnya. Diantara koleksi-koleksi tersebut ada beberapa yang merupakan koleksi autentik sekaligus menjadi koleksi unggulan di museum ini. Koleksi ini dapat menjadi wisata edukasi bagi pengunjung. Namun, informais terkait koleksi-koleksi autentik tersebut masih terbatas, melainkan hanya informasi umum saja. Selain itu, pemandu museum juga kurang dapat menceritakan koleksi-koleksi tersebut secara detail. Dengan demikian pada proyek akhir ini peneliti akan menyusun panduan wisata pada koleksi autentik Museum Bahari Yogyakarta. Tujuan dari penelitian ini adalah Menyusun panduan wisata dengan mengidentifikasi dan menceritakan kembali kisah unik dan menarik pada koleksi autentik di Museum Bahari Yogyakarta. Hasil penelitian ini berupa buku panduan wisata yang akan diberikan kepada pihak Museum Bahari Yogyakarta.

Kata Kunci: Wisata Edukasi, Museum, Museum Bahari, Panduan Wisata

ABSTRACT

Indonesia is a maritime nation. The development of the maritime archipelago until now is inseparable from the role of the Indonesian Navy (TNI AL). The history of maritime development is intertwined with the role of the Indonesian Navy in safeguarding and paying attention to maritime territories in Indonesia. This is certainly quite interesting to serve as education or learning for future generations. There are remnants of maritime history and the Indonesian Navy that are collected. One of the places that collects these remnants is the Maritime Museum in Yogyakarta. The Maritime Museum in Yogyakarta has collections including maritime and naval defense collections such as cannons, sea mines, torpedoes, submarines, telegraphs, ship miniatures, world nautical maps, anchors, and ship replicas along with their components. Among these collections, some are authentic and serve as the flagship collections of this museum. These collections can serve as educational tourism for visitors. However, information regarding these authentic collections is still limited, only providing general information. In addition, museum guides may not be able to narrate these collections in detail. Therefore, in this final project, the researcher will compile a tourist guide for the authentic collections of the Maritime Museum in Yogyakarta. The aim of this research is to compile a tourist guide by identifying and retelling the unique and interesting stories of the authentic collections at the Maritime Museum in Yogyakarta. The result of this research is a tourist guidebook that will be provided to the Maritime Museum in Yogyakarta.

Keywords: Educational Tourism, Museum, Maritime Museum, Tourist Guide