

ABSTRACT

This research aims to examine the type of expressive speech acts and how they are delivered by the characters in the TV series *Queen Charlotte: A Bridgerton Story* (2023). Most of the previous studies have examined the expressive speech acts from diverse sources, but there is no study has examined them with the types of illocutionary scheme. Thus, the author tries to fill the gap by examining the type of expressive speech acts based on a theory proposed by Searle and Vanderveken (1985) and how the utterances are delivered according to Barch and Harnish's illocutionary scheme theory (1979). Descriptive qualitative method is applied in this research and the data were utterances containing expressive speech act in *Queen Charlotte: A Bridgerton Story*. According to the results, there are 104 utterances contained expressive speech acts found in this series. Since there are many emotional scenes appeared in this series, expressive speech act of exclamation become the most dominant type used by the characters with 30 occurrences (28,8%). Other than that, most of the characters are delivered their utterances in literal and direct way so literal and direct illocutionary scheme become the most frequently used with 102 occurrences (98%). Expressive speech acts are used by the characters in *Queen Charlotte: A Bridgerton Story* to convey their emotions and feelings. To delivered their utterances, people mostly uttered their speech in literal and direct way because it makes the hearer easily understand what they mean.

Keywords: speech acts, expressive speech acts, illocutionary scheme, *Queen Charlotte*, TV series.

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji jenis tindak tutur ekspresif dan cara penyampaiannya oleh tokoh-tokoh dalam serial TV *Queen Charlotte: A Bridgerton Story* (2023). Sebagian besar penelitian terdahulu telah mengkaji tindak tutur ekspresif dari berbagai sumber, namun belum ada penelitian yang mengkajinya dengan jenis skema ilokusi. Oleh karena itu, penulis mencoba mengisi kesenjangan tersebut dengan mengkaji jenis tindak tutur ekspresif berdasarkan teori yang dikemukakan oleh Searle dan Vanderveken (1985) dan bagaimana ujaran tersebut disampaikan menurut teori skema ilokusi Barch dan Harnish (1979). Metode deskriptif kualitatif diterapkan dalam penelitian ini dan datanya berupa ucapan-ucapan yang mengandung tindak tutur ekspresif dalam *Queen Charlotte: A Bridgerton Story*. Berdasarkan hasil penelitian, terdapat 104 ujaran yang mengandung tindak tutur ekspresif yang ditemukan dalam rangkaian ini. Karena banyaknya adegan emosional yang ditampilkan dalam serial ini, maka tindak tutur ekspresif berupa seruan menjadi tipe yang paling dominan digunakan oleh para tokoh dengan 30 kemunculan (28,8%). Selain itu, sebagian besar tokoh menyampaikan tuturannya secara literal dan langsung sehingga skema ilokusi literal dan langsung menjadi yang paling sering digunakan dengan 102 kemunculan (98%). Tindak tutur ekspresif digunakan oleh tokoh-tokoh dalam *Queen Charlotte: A Bridgerton Story* untuk menyampaikan emosi dan perasaannya. Dalam menyampaikan tuturannya, sebagian besar orang menyampaikan tuturannya secara harafiah dan langsung karena membuat pendengarnya mudah memahami maksudnya.

Kata kunci: tindak tutur, tindak tutur ekspresif, skema ilokusi, *Queen Charlotte*, serial TV