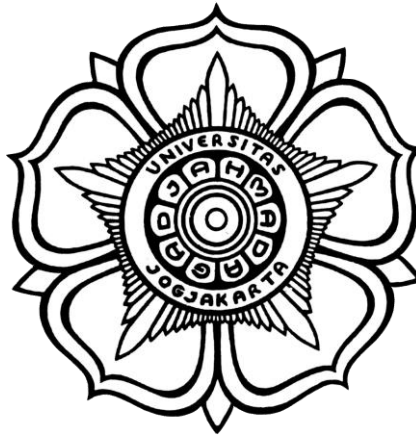


***REHOMING, KONSTRUKSI MEMORI DAN RETURN JOURNEY*
DIASPORA DALAM NOVEL *THE NAMESAKE* KARYA JHUMPA LAHIRI**

TESIS

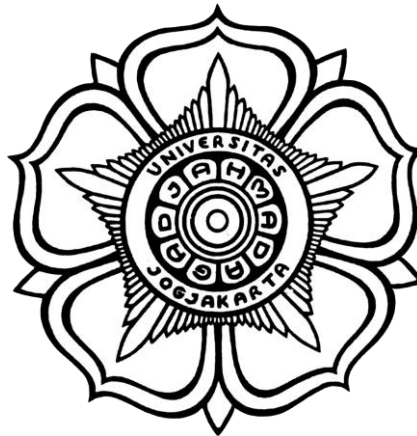


**Widatul Fajariyah
22/501637/PSA/20218**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**REHOMING, MEMORY CONSTRUCTION AND DIASPORIC
RETURN JOURNEY IN JHUMPA LAHIRI'S THE NAMESAKE**

A THESIS



**Widatul Fajariyah
22/501637/PSA/20218**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2024**

***REHOMING, KONSTRUKSI MEMORI DAN RETURN JOURNEY*
DIASPORA DALAM NOVEL *THE NAMESAKE* KARYA JHUMPA LAHIRI**

TESIS

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat
magister pada Program Studi Magister Sastra



diajukan oleh

**Widatul Fajariyah
22/501637/PSA/20218**

Pembimbing

Achmad Munjid, M.A., Ph.D.

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**


HALAMAN PENGESAHAN

***REHOMING, KONSTRUKSI MEMORI DAN RETURN JOURNEY
DIASPORA DALAM NOVEL THE NAMESAKE KARYA JHUMPA LAHIRI***

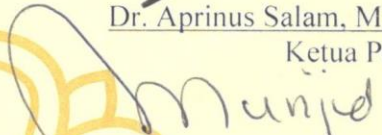
Sebuah Tesis
yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Widatul Fajariyah
22/501637/PSA/20218

Tesis ini telah diuji pada 5 Juli 2024 dan dinyatakan lulus.




Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Penguji



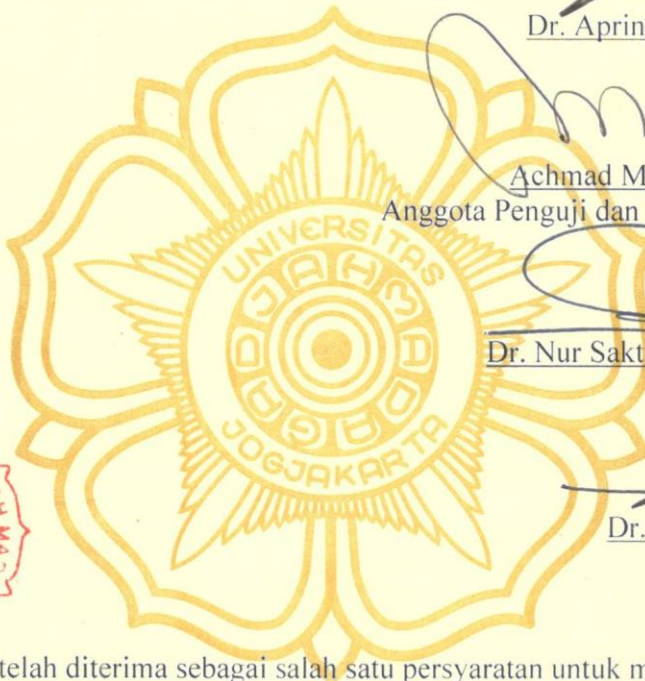
Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Anggota Penguji dan Pembimbing Tesis



Dr. Nur Saktiningrum, M.Hum.
Anggota Penguji



Dr. Sudibyo, M.Hum.
Anggota Penguji



Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 12 Juli 2024

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.