

DAFTAR RUJUKAN

- Aljazeera.net. 2015. “Najib al-Kilāniy” dalam <https://www.aljazeera.net/encyclopedia/icons/2015/4/19/>. Diakses pada tanggal 20 Februari 2024 pukul 10.00 WIB.
- Alwi, Habib. 2016. *Pengantar Studi Konflik Sosial: Sebuah Tinjauan Teoritis*. Mataram: Institut Agama Islam Negeri (IAIN).
- Amsariah, Siti. Najīb al-Kilāniy dalam [https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/67743/1/Najib%2520al-Kilāniy.pdf](https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/67743/1/Najib%2520al-Kilaniy.pdf), diakses pada tanggal, 20 Februari 2024 pukul 10.00 WIB
- Adnan, Gunawan. 2020. *Sosiologi Agama: Memahami Teori dan Pendekatan*. Banda Aceh: ar-Raniry Press.
- Andika. 2022. Aliran-aliran Agama Yahudi dalam <https://www.academia.edu/download/90836230/pdf.pdf>, diakses pada tanggal, 19 Maret 2024 pukul 22.00 WIB.
- Arifah dan Gamasari. 2023. “Analisis Konflik Sosial dalam Novel *Dammun li Faṭīr Ṣahyun*”. Jurnal.
- Ariyanti, Novi. 2019. “Kajian Sosilogi Sastra pada Tokoh Utama dalam Novel *Ar-Rajul al-Ladzi Amana*”. Jurnal. *Arabiyatuna*. Vol. 3. No. 1 dalam <http://journal.iaincurup.ac.id/index.php/ARABIYATUNA/article/view/620>. Diakses pada tanggal 10 Februari 2024 pukul 16.10 WIB.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kemendikbud RI. 2016. KBBI *daring* dalam <http://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/massa>. Diakses pada tanggal 10 Maret 2024 pukul 15.00 WIB.
- Dzulkifli, Muhammad. 2019. “Problematika Pendidikan di Mesir dalam Cerpen *Fi al-Qitar* Karya Mahmoud Taymour (Kajian Sosiologi Sastra)”. Jurnal. *Alfaz*. Vol 7. No 1 dalam <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article> Diakses pada 10 Februari 2024 pukul 16.00 WIB.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Sosisologi Sastra: Studi, Teori, dan Interpretasi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2017. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Frankle, Jonathan. 1997. “Ritual Murder, politics, and the Jews in 1840” dalam <https://www.jstor.org/stable/4467492> Diakses pada 8 Februari 2024, pukul 11.16 WIB.
- Goodreads.com. “Najīb al-Kīlāniy” dalam <https://www.goodreads.com/author/quotes/1689794.> Diakses pada tanggal 20 Februari 2024 pukul 10.00 WIB.
- Hasanah dan Qibtiyah. “Dirāsah Tārīkhiyah Sairiyyah an-Najīb al-Kīlāniy fiRiwāyah *Mawākibu al Ahrār*”.Jurnal. 'A Jamiy. Vol. 10. Hal 237 dalam <https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/article/view/886/574>. Diakses pada 10 Februari 2024, pukul 16.00 WIB.
- al-Kīlāniy, Najib. 1981. *Dammun li Faṭīr Ṣahyūn*. Beirut: Dāru an-Nafāis dalam <https://foulabook.com/ar/book/-pdf>, diakses pada 18 Oktober 2022, pukul 19.00 WIB.
- Listyaningsih, Dewi. 2013. “Hilda fi *ar-Riwāyah Mawākibu al Ahrār* li Najīb al-Kīlāniy”.Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya. UIN Sunan Kalijaga.
- Lubis, Ridwan. 2015. *Sosiologi Agama: Memahami Perkembangan dalam Interaksi Sosial*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Nulziman, Fajri Moch. 2018. “Simbol-simbol Masalah Sosial dalam Novel *Mawākibu al Ahrār*”. Skripsi. Bandung: UIN Suna Gunung Djati
- Nurgiyantoro, Burhan. 2019. *Teori pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saiddurahman. 2014. “Sikap dan Pandangan Orang Yahudi terhadap Islam”.*Jurnal Theologia* Vol 25 No.2 dalam <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/teologia/article/view/393> diakses pada tanggal 19 Maret 2024, pukul 09.00 WIB.
- Salsabila. Hani, 2022. “Konflik Keagamaan dalam Novel *Dammun li Faṭīr Ṣahyūn: Analisis Sosiologi Sastra*”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

- Sari, Novita. 2016. “Unsur-Unsur Intrinsik dalam Novel *Mawākibu al Ahrār*”. Skripsi. Jakarta: Fakultas Bahasa dan Kesusastraan Universitas Negeri Jakarta.
- Shofwan, Muhammad. “al-Amr dan an-Nahy dalam Novel *Mawākibu al Ahrār*”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.
- Sugiyono, 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Asy-Syarqawi, Muhammad Abdullah. 2006. *Talmud: Kitab Hitam Yahudi yang Mengemparkan*. Jakarta. Sahara Publisher.
- Umam, : “Pengertian Kekerasan: Jenis, Ciri, Penyebab dan Contoh” *Gramedia Blog* dalam <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-kekerasan/> diakses pada tanggal 10 Juli 2024, pukul 13.30 WIB.
- Weber Max, 1962. *The Sociology of Religion*. Boston: Beacon Press.