

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Perkembangan Kereta Api di Indonesia.....	1
1.1.2. Arah Perkembangan Kereta Api di Indonesia.....	3
1.1.3. Rencana Pembangunan Kereta Api di Jawa.....	4
1.1.4. Rencana Pembangunan Kereta Api di Magelang.....	7
1.1.5. Isu <i>City Branding</i> Magelang	9
1.2. Rumusan Masalah.....	11
1.2.1. Permasalahan Umum (Non Arsitektural).....	11
1.2.2. Permasalahan Khusus (Arsitektural).....	11
1.3. Tujuan dan Sasaran	11
1.3.1. Tujuan	11
1.3.2. Sasaran	11
1.4. Metoda	12
1.4.1. Studi Pustaka.....	12
1.4.2. Data Lapangan	12
1.4.3. Analisis Data	12
1.4.4. Konsep	12
1.5. Sistematika Penulisan	12
1.6. Keaslian Penulisan	13
1.7. Kerangka Berpikir.....	14
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1. Tinjauan Stasiun Kereta.....	15
2.1.1. Pengertian Stasiun Kereta	15
2.1.2. Jenis dan Klasifikasi Stasiun Kereta	15
2.1.3. Klasifikasi Stasiun Kereta Api Penumpang	15



2.1.4.	Fasilitas Stasiun Penumpang Kereta Api	16
2.1.5.	Standar Pelayanan Minimum Stasiun Penumpang Kereta Api.....	16
2.1.6.	Tinjauan Perancangan Stasiun Internasional	19
2.2.	Biophilic Architecture.....	26
2.2.1.	Pengertian <i>Biophilia</i> dan <i>Biophilic Architecture</i>	26
2.2.2.	Prinsip <i>Biophilic Architecture</i>	26
2.2.3.	Pendekatan Desain	27
2.2.4.	Aspek dan Karakter <i>Biophilic Architecture</i>	28
2.2.5.	Pola Desain Biofilik, Narasi dan Prinsip Umum	30
2.3.	Studi Kasus dan Preseden	32
2.3.1.	JR Kumamoto Railway Station.....	32
2.3.2.	Stockholm Metro Station	35
2.3.3.	Atocha Railway Station	36
2.3.4.	Kesimpulan Studi Kasus Stasiun dengan Pendekatan Biofilik	37
2.3.5.	Tokyo Station.....	39
2.3.6.	Stasiun Tebet.....	42
BAB III. TINJAUAN LOKASI.....		44
3.1.	Deskripsi Lokasi	44
3.2.	Pemilihan Lokasi	44
3.3.	Tinjauan Makro Kabupaten Magelang.....	45
3.3.1.	Kawasan Kabupaten Magelang.....	45
3.3.2.	Iklim Kabupaten Magelang.....	47
3.3.3.	Kondisi Geografis Kabupaten Magelang	48
3.4.	Tinjauan Meso Kawasan Kabupaten Magelang.....	49
3.4.1.	Deskripsi Tapak Stasiun Magelang.....	49
3.4.2.	Figure Ground Tapak	50
3.4.3.	Jaringan Jalan.....	50
3.4.4.	Fungsi Kawasan	52
3.4.5.	Sarana Transportasi Lainnya.....	53
3.5.	Tinjauan Mikro	56
3.5.1.	Vegetasi.....	56
3.5.2.	Angin.....	57
3.5.3.	Matahari	58
BAB IV. ANALISIS DAN PENDEKATAN KONSEP		59
4.1.	Arah Perancangan Stasiun Kereta.....	59
4.1.1.	Fungsi dan Tujuan Desain.....	59
4.1.2.	Dasar Pendekatan.....	59



4.2. Pendekatan Aspek Fungsi Bangunan.....	60
4.2.1. Analisis Pengguna.....	60
4.2.2. Analisis Pola Kegiatan	62
4.2.3. Analisis Kebutuhan Ruang.....	64
4.2.4. Analisis Besaran Ruang	65
4.3. Pendekatan Konsep Perancangan.....	70
4.3.1. Peningkatan Kualitas dan Kuantitas Ruang Terbuka Hijau	70
4.3.2. <i>Biophilic</i> di dalam Desain Stasiun	73
4.3.3. Integrasi antar Moda	73
BAB V. KONSEP PERANCANGAN.....	76
5.1. Konsep Besar	76
5.2. Konsep Meso	77
5.2.1. Konsep Green Plaza	77
5.2.2. Konsep Sungai Indoor.....	79
5.3. Konsep Mikro	80
5.3.1. Konsep Material.....	80
5.3.2. Konsep Zonasi	81
5.3.3. Konsep Sirkulasi	83
5.3.4. Konsep Massa	86
5.3.5. Konsep Struktur	88
5.3.6. Konsep Utilitas.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	95