

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>GLOSARIUM</b> .....	<b>xi</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	8
1.3. Tujuan Penelitian .....	10
1.4. Manfaat Penelitian .....	10
1.5. Sistematika Penulisan .....	11
<b>BAB II</b> .....	<b>14</b>
<b>KERANGKA KONSEPTUAL</b> .....	<b>14</b>
2.1. Landasan Konseptual .....	14
2.1.1. Pelestarian Warisan Budaya .....	14
2.1.2. Pemanfaatan Arsip.....	16
2.2. Keaslian Penelitian.....	21
<b>BAB III</b> .....	<b>24</b>
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	<b>24</b>
3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	24
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	26

3.3.	Jenis dan Sumber Data.....	26
3.4.	Teknik Penentuan Informan.....	27
3.5.	Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6.	Teknik Analisis Data.....	30
3.7.	Teknik Pengujian Keabsahan Data .....	33
<b>BAB IV</b>	.....	<b>34</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>34</b>
4.1.	Gambaran Umum Proses Penetapan Warisan Dunia UNESCO.....	34
4.1.1.	Alur Inskripsi Warisan Dunia UNESCO.....	34
4.1.2.	Kriteria Penilaian Warisan Dunia UNESCO.....	38
4.2.	Pengusulan The Cosmological Axis of Yogyakarta and Its Historic Landmarks sebagai Warisan Dunia .....	43
4.2.1.	Organisasi Pengusul Sumbu Filosofi Yogyakarta Sebagai Warisan Dunia .....	43
4.2.2.	Proses Pengusulan Sumbu Filosofi Yogyakarta Sebagai Warisan Dunia .....	47
4.3.	Pemanfaatan Arsip Dalam Proses Penyusunan <i>Nomination Dossier</i> Sumbu Filosofi Yogyakarta .....	57
4.3.1.	Penulisan Deskripsi Sejarah dan Perkembangan Sumbu Filosofi Yogyakarta .....	65
4.3.2.	Bukti yang Sah Dalam Merepresentasikan Kondisi Keaslian dan/atau Integritas Warisan Budaya Sumbu Filosofi Yogyakarta .....	74
<b>BAB V</b>	.....	<b>82</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>82</b>
5.1.	Kesimpulan .....	82
5.2.	Saran .....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>90</b>