



DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	32
1.1. Latar Belakang	32
1.1.1. Permasalahan Sampah	32
1.1.2. Satu-satunya TPST di Daerah Istimewa Yogyakarta Ditutup	33
1.1.3. Besarnya Timbulan Sampah Dibarengi Kurangnya Ruang Terbuka Hijau di Kota Yogyakarta	34
1.1.4. Kepadatan Penduduk di Area Urban Berbanding Lurus Dengan Kurangnya Ruang Publik	36
1.1.5. Bank Sampah Belum Optimal	36
1.1.6. Perlunya TPS3R Sampah Sebagai Sarana Memberi Kesadaran Masyarakat Dalam Mengolah Sampah	37
1.2. Identifikasi Masalah	40
1.2.1 Masalah Non Arsitektural	40
1.2.2 Masalah Arsitektural	40
1.3. Batasan Masalah	41
1.4. Tujuan Perancangan	41
1.5. Metode Perancangan	41
1.5.1. Pengumpulan data.....	41
1.5.2. Observasi.....	41
1.5.3. Wawancara.....	41
1.5.4. Penyusunan Konsep	42
1.6. Manfaat Penelitian	42
1.7. Sistematika Penulisan	42
1.8. Kerangka Berpikir	44
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	45



2.1. Tinjauan Umum Sampah	45
2.1.1. Pengertian Sampah.....	45
2.1.2. Sumber Sampah	45
2.1.3. Jenis-Jenis Sampah	46
2.2. Tinjauan Penekanan	48
2.2.1. Jenis-Jenis Sampah Anorganik	48
2.2.2. Jenis Sampah Anorganik yang Dapat Dipilah Untuk Di <i>Recycling</i> .	49
2.3. Tinjauan Tipologi	50
2.3.1. Pengertian Pusat Daur Ulang Sampah	50
2.3.2. Pengolahan Sampah 3R	51
2.3.3. Faktor Penghambat Masyarakat Terhadap Kegiatan Daur Ulang	51
2.3.4. Ketentuan dan Fasilitas dalam Pusat Daur Ulang Sampah.....	52
2.3.5. Fungsi Pendukung Pusat Daur Ulang Sampah	53
2.4. Tinjauan Preseden Tipologi	56
2.4.1. Sydhavns Recycling Centre	56
2.4.2. Kamikatsu Zero Waste Center	58
2.4.3. Hong Kong Neighborhood Recycling Center	60
2.4.4. Perbandingan Parameter Desain Dari Ketiga Preseden	61
BAB III TINJAUAN PENDEKATAN.....	63
3.1. Pengertian <i>Tactical Urbanism</i>	63
3.2. Alur Kerja Proyek <i>Tactical Urbanism</i>	63
3.3. Strategi Desain <i>Tactical Urbanism</i>	66
3.4. <i>Tactical Urbanism</i> Sebagai <i>Third Place</i>	68
3.5. Studi Kasus Penerapan <i>Tactical Urbanism</i>	74
BAB IV ANALISIS PERANCANGAN.....	79
4.1. Tinjauan Makro Lokasi Perancangan	79
4.1.1. Kondisi Administratif dan Geografis.....	79
4.1.2. Kondisi Hidrologi	80
4.1.3. Kondisi Topografi.....	81
4.1.4. Kondisi Klimatologi.....	81
4.1.5. Kondisi Geologis	82



4.2. Tinjauan Pengelolaan Persampahan Kota Yogyakarta	84
4.2.1. Sumber sampah	84
4.2.2. Sistem Pengelolaan Sampah	85
4.2.3. Timbulan, komposisi, dan Karakteristik Sampah	86
4.2.4. Permasalahan Persampahan	87
4.3. Tinjauan Meso Lokasi Perancangan	88
4.3.1. Fungsi dan Potensi Kota di Daerah Istimewa Yogyakarta	88
4.3.2. Rencana Struktur dan Pola Ruang Kota Yogyakarta	89
4.3.3. Rencana Program Pengembangan Pengelolaan Sampah di Kota Yogyakarta	91
4.4. Tinjauan Mikro Lokasi Perancangan	93
4.5. Pemilihan Tapak	94
4.5.1. Kondisi Tapak Eksisting TPS3R Nitikan	94
4.5.2. Kriteria Pemilihan Tapak	96
4.5.3. Perbandingan Alternatif Tapak	98
4.6. Analisis Tapak Terpilih	100
4.6.1. Faktor Alami	100
4.6.2. Faktor Buatan	104
4.6.3. Masalah Tapak Utama Yang Akan Diselesaikan	110
4.7. Analisis Ruang	111
4.7.1. Analisis Kegiatan	111
4.7.2. Analisis Kelompok Pengguna	112
4.7.3. Analisis Kapasitas dan Jumlah Pelaku	118
4.7.4. Analisis Aktivitas Pelaku dan Kebutuhan Ruang	120
4.7.5. Analisis Pola Aktivitas	122
4.8. Analisis Persyaratan Ruang	123
4.9. Analisis Kapasitas Pengguna	149
4.10. Kebutuhan ruang	156
4.11. Hubungan Ruang	172
BAB V KONSEP PERANCANGAN	173
5.1. Konsep Makro	173
5.2. Konsep Meso	174



5.2.1. Bentuk Bangunan Keseluruhan Yang Mudah Dikenali dan Menarik Masyarakat Untuk Datang	174
5.2.2. <i>Urban Agriculture Landscape</i> Sebagai Hasil Nyata Pengolahan Sampah.....	175
5.2.3. Menciptakan Pengalaman Ruang Untuk Belajar dan Rekreasi Bagi Pengunjung	177
5.3. Konsep Mikro	178
5.3.1. Konsep Zonasi Ruang	178
5.3.2. Konsep Massa Bangunan.....	179
5.3.3. Konsep Elemen Visual.....	181
5.3.4. Konsep Sirkulasi Bangunan.....	182
5.3.5. Konsep Material Bangunan.....	184
5.3.6. Konsep Lansekap Bangunan.....	184
5.3.7. Konsep Utilitas Bangunan	187
5.3.8. Konsep Akustik.....	187
DAFTAR PUSTAKA	188