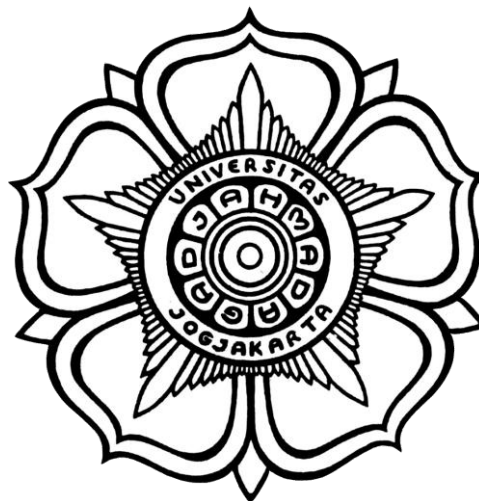


ANALISIS TAHAPAN PLOT CERITA DAN KLASIFIKASI EMOSI TOKOH UTAMA DALAM DRAMA “DOONA!” (이두나!)

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada
Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



diajukan oleh:

Zahra Azka Alfathan
20/455945/SA/20203

Pembimbing:

Dr. Hwang Who Young, M.A.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

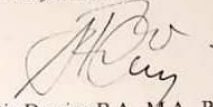
HALAMAN PENGESAHAN

PENGESAHAN


ANALISIS TAHAPAN PLOT CERITA DAN KLASIFIKASI EMOSI TOKOH UTAMA DALAM DRAMA "DOONA!" (이두나!)

oleh
Zahra Azka Alfathan
20/455945/SA/20203

Skripsi ini telah diuji pada 5 Juli 2024 dan dinyatakan lulus.



Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Ketua Penguji



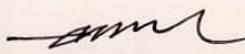
Dr. Hwang Who Young, M.A.
Sekretaris



Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.
Penguji Utama



Mengetahui,
Kepala Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M. Hum
NIP 196103211988031002