



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.2 Rumusan Masalah.....	17
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	17
1.4 Tinjauan Pustaka.....	18
1.5 Keaslian Penelitian.....	27
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	29
1.7 Metode Penelitian.....	29
1.8 Organisasi Penyajian.....	34
1.9 Bagan Alir Penelitian.....	36
BAB II MUSEUM BATIK YOGYAKARTA	37
2.1 Profil dan Sejarah Museum Batik Yogyakarta.....	37
2.3 Tujuan dan Misi Museum.....	50
2.4 Struktur Organisasi dan Pengelolaan Museum.....	53
2.5 Program Edukasi di Museum Batik Yogyakarta.....	55
BAB III PERANCANGAN KEGIATAN BERKAIN BATIK DI MUSEUM BATIK YOGYAKARTA	57
3.1. Berkain Batik sebagai Metode Edukasi Museum.....	57
3.2 Perancangan Kegiatan Berkain Batik sebagai Metode Pengolahan Kreatif di Museum Batik Yogyakarta.....	64
3.2.1 Tahap Inisiasi.....	65
3.2.2 Tahap Definisi.....	68
3.2.3 Tahap Desain.....	72
BAB IV PENUTUP	104
4.1 Kesimpulan.....	104



4.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA.....	108
Lampiran 1	111
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	112