



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Seni dan Aktivisme Kesetaraan Gender Amerika Latin: "The Exhibition of Radical Women: Latin American Art, 1960–1985"**  
HERSTIANING KEUMALA FIRDAUSYA, Dr. Diah Kusumaningrum  
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## Daftar Isi

Abstrak.....	1
Sekilas tentang Radical Women: Latin American Art, 1960–1985.....	4
Kerangka Konseptual: Politik Ketubuhan, Androsentrisme, Effect.....	7
<i>Women's Art in Focus</i> : Mengurai Politik Ketubuhan.....	9
<i>Artistic Expression as a Battle Ground</i> : Mengkonfrontasi Dominasi Narasi Pria.....	14
Seni dan Kekuatannya: Memahami Resonansi dan Respon melalui konsep Effect.....	22
Kesimpulan.....	24
Referensi.....	27