

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN .....	xiii
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	17
I.1. Latar Belakang .....	17
I.2. Perumusan Masalah .....	19
I.3. Batasan Masalah .....	19
I.4. Tujuan Penelitian .....	19
I.5. Manfaat Penelitian .....	20
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
II.1. Isi Tinjauan Pustaka .....	21
BAB III DASAR TEORI .....	26
III.1. Gelombang Bunyi .....	26
III.2. Bunyi pada Ruang .....	27
III.2.1. Absorpsi .....	27
III.2.2. Refleksi .....	28
III.2.3. Transmisi.....	29
III.3. Material Absorber .....	29
III.3.1. Material Berpori .....	30
III.3.2. Panel Penyerap atau Panel Membran.....	31
III.3.3. Resonator Rongga .....	33
III.3.4. Penghuni dan Benda Furnitur.....	34
III.4. Pengukuran Koefisien Absorpsi.....	35



III.5. <i>Scanning Electron Microscope</i> .....	38
III.6. Struktur Kayu .....	40
III.6.1. Pembuluh ( <i>Vessel</i> ).....	41
III.6.2. Trakeid .....	41
III.7. Fabrikasi Kayu Transparan .....	42
BAB IV PELAKSANAAN PENELITIAN .....	44
IV.1. Alat dan Bahan Penelitian.....	44
IV.1.1. Alat Penelitian.....	44
IV.1.2. Bahan Penelitian .....	50
IV.2. Tata Laksana Penelitian .....	52
IV.2.1. Fabrikasi Kayu Transparan .....	53
IV.2.2. Pengujian Akustik.....	54
IV.2.3. Pengujian <i>Scanning Electron Microscope</i> (SEM) .....	63
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....	64
V.1. Fabrikasi Kayu Transparan .....	64
V.2. Analisis Morfologi Material.....	65
V.3. Analisis Kualitas Akustik.....	67
V.4. Perbandingan Membran Kayu Transparan dengan Material Lain .....	70
V.5. Potensi Modifikasi Kayu Transparan .....	72
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....	74
VI.1. Kesimpulan .....	74
VI.2. Saran .....	74
DAFTAR PUSTAKA .....	75
LAMPIRAN.....	78

