

DAFTAR PUSTAKA

Arsip:

Badan Pusat Statistik, (1984), Jakarta dalam Angka Tahun 1984, Badan Pusat Statistik.

Daftar Arsip Legiun Veteran RI Daerah Pendaftaran Sumatera Barat 1960 – 1983, Arsip Nasional Republik Indonesia

Data Arsip Foto Sumatera Barat Koleksi Kementerian Penerangan 1955 – 1965, No. 1131, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Data Arsip Foto Sumatera Barat Koleksi Kementerian Penerangan 1955 – 1965, No. 1307, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Data Arsip Foto Sumatera Barat Koleksi Kementerian Penerangan 1955 – 1965, No. 1504, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Data Arsip Foto Sumatera Barat Koleksi Kementerian Penerangan 1955 – 1965, No. 1079, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Data Arsip Foto Sumatera Barat Koleksi Kementerian Penerangan, 1955 – 1965, No. 1149, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Demmeni, J., (1910), *Rumah Gadang* (large Minangkabau house) with rice barn in front of it, KITLV.

Inventaris Arsip Tekstual Sekretariat Negara Kabinet Perdana Menteri 1950 – 1959, No. 1568, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Sekretariat Negara Kabinet Perdana Menteri Jilid II 1950 – 1959, No. 1094, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Sekretariat Negara Seri Pidato Presiden Soeharto 1966 – 1998, No. 1008,1, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Sutan Muhammad Rasjid, No. 497, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Menteri Negara Bidang Ekonomi, Keuangan dan Industri Tahun 1967 – 1973, No. 211, Arsip Nasional Republik Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Menteri Negara Bidang Ekonomi, Keuangan, dan Industri 1967 – 1973, No. 211, Arsip Nasional Indonesia.

Inventaris Arsip Tekstual Menteri Negara Bidang Ekonomi, Keuangan, dan Industri 1967 – 1973, No. 926, Arsip Nasional Indonesia.

Senarai Arsip Prof. Drs. Harun Zain Dt. Sinaro, Arsip Foto, No. 4, Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sumatera Barat.

Senarai Arsip Prof. Drs. Harun Zain Dt. Sinaro, Arsip Foto, No. 5, Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sumatera Barat.

Senarai Arsip Prof. Drs. Harun Zain Dt. Sinaro, No. 13, Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sumatera Barat.

Yayasan Idayu, *Seminar: seminar sejarah & kebudayaan Minangkabau 1970 di Batusangkar Sumatera Barat tampak Prof. Dr. Bahdri Djohan, Bung Hatta dan Harun Zain dll*, 1970, Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.

Buku dan Tulisan Ilmiah:

A. Rivai Yogi, (1979), *Adat Itulah Budaya Suku Minang*, *Majalah Kebudayaan Minangkabau* No. 9.

A.A. Navis, (1984), *Alam Berkembang Jadi Guru: Adat dan Kebudayaan Minangkabau*, Jakarta: PT Temprint.

A.A. Navis, (2017), *Pemikiran Minangkabau: Catatan Budaya A.A. Navis*, Bandung: Angkasa Bandung.

Abdurahman, (2011), *Nilai-nilai Budaya dalam Kaba Minangkabau: Suatu Interpretasi Semiotik*, Padang: UNP Press.

Abdurakhman. Pradisamia Dwi Putri, (2020), Collaboration Between LKAAM and Sekbergolkar Raising the Voice of the People of West Sumatera in the 1971 Election. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, Vol. 593, hlm. 213 – 220.

Abrar Yusra, (1997), *Tokoh yang Berhati Rakyat: Biografi Harun Zain*, Jakarta: Yayasan Gebu Minang.

Abrar Yusra, (2011), *Azwar Anas, Teladan dari Ranah Minang*. Jakarta: Kompas.

Agusli Taher, (2016), *Perjalanan Panjang Musik Minang Modern*, Cirebon: LovRinz.

Ajisman, Dkk., (2017), *Bunga Rampai Sumatera Barat: Maestro Seni*, Padang: Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat.

Amelia, Dkk., (2021)., Tradisi Merantau Masyarakat Minang dalam Lagu Kelok Ampek Puluah Ampek, *Artikulasi*, Vol. 1, No. 2, hlm. 83 – 92.

- Amura, (1976), Tinjauan Umum Tentang Kesenian Minangkabau, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 5*.
- Amura, (1979), Tinjauan tentang Adat Minangkabau, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 7*.
- Anngy Syafitra, Etmi Hardi, (2021), Sumatera Barat pasca PRRI: Mambangkik Batang Tarandam di Masa Pemerintahan Gubernur Azwar Anas tahun 1977 – 1988. *Kronologi Vol. 3, No. 1*, hlm. 352 – 367.
- Annisa, Fikri Surya Pratama, (2022), Kemunculan dan Perkembangan Musik Pop Minangkabau Tahun 1950-1990an, *Mozaik: Kajian Ilmu Sejarah, Volume 13, No. 2*, hlm. 1 – 21.
- Arfan Shandy, (2008), Harun Zain: Strategi Mambangkik Batang Tarandam dalam Kepemimpinan Gubernur Sumatera Barat, *Skripsi*, Universitas Negeri Padang.
- Barandregt, Bert, (2002), The Sound of ‘longing for home’ Redefining a Sense of Community through Minang Popular Music, *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde Vol. 158, No. 3*.
- Biro Pusat Statistik Provinsi Sumatera Barat, (1971), *Sumatera Barat dalam Angka 1971*, Padang: Kantor Gubernur Kepala Daerah Provinsi Sumatera Barat.
- Biro Pusat Statistik, (1959), *Statistical Pocket Book of Indonesia 1959*, Jakarta: Biro Pusat Statistik.
- Biro Pusat Statistik, (1961), *Sensus Penduduk 1961 Republik Indonesia*, Jakarta: Biro Pusat Statistik.
- Devina Utami, Herlinda Mansyur, Afifah Asriati, (2019), Biografi Syofyani Yusaf: Maestro Tari Minangkabau di Padang, *Jurnal Sendratasik, Vol. 8, No. 3*, hlm. 26 – 32.
- E., Graves, Elizabeth, (2007), *Asal-usul Elite Minangkabau Modern*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Edwar Djamaris, (1979), Masalah Adat dalam Tambo Minangkabau, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 9*.
- Elda Franzia, Yasrar Amir Piliang, Acep Iwan, (2015), Rumah Gadang as a Symbolic Representation of Minangkabau Ethnic Identity, *International Journal of Social Science and Humanity, Vol. 5, No. 1*, hlm. 44 – 49.
- Fauzan Amril, (2017), Refleksi Matrilineal pada Rumah Gadang di Minangkabau. *Sumatera Barat Silang Budaya*, hlm. 417 – 422.

- Fraser, Jennifer, (2015), *Gongs And Pop Songs: Sounding Minangkabau in Indonesia*, Athens: Ohio University Press.
- Fraser, Jennifer. (2011). Pop Song as Custom: Weddings, Ethnicity, and Entrepreneurs in West Sumatra. *Ethnomusicology* , Vol. 55, No. 2, hlm. 200 – 228.
- Gusti Asnan, (2006), *Pemerintahan Sumatera Barat dari VOC hingga Reformasi*, Yogyakarta: Citra Pustaka.
- Gusti Asnan, (2007), PRRI, Penulisan Sejarah dan Kekerasan, *Jurnal Sejarah: Pemikiran, Rekonstruksi, Persepsi*, No. 13, hlm. 66 – 82.
- Hamka, (1968), Adat Minangkabau dan Harta Pusakanya, Disampaikan pada Seminar Hukum dan Adat Minangkabau di Padang pada 1968, ditulis ulang dalam *Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-6 tahun 1979*.
- Harun Zain, (1974), Pembangunan Tidak Menghendaki Punahnya Adat dan Budaya Suatu Daerah., Dalam *Majalah Kebudayaan Minangkabau, edisi ke-3 dan 4*.
- Harun Zain, (1977), Development Planning for the Rural Areas of West Sumatra. *Carnets de l'Enfance, Assignment Children*, No. 39, hlm 99 – 144.
- Hasril Chaniago, (1998), *Brigadir Jenderal Polisi Kaharoeddin Datuk Rangkayo Basa: Gubernur di Tengah Pergolakan*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Herman Sihombing, (1983), Hukum Adat Minangkabau dan Mengenai Tungku Tigo Sajaringan dan Tali Tiga Sepilin: Hukum Adat Minangkabau Dewasa Ini dan Kemudian Hari, Dalam *Dialektika Minangkabau Dalam Kemelut Sosial dan Politik*, hlm. 38 – 55.
- Ibenzani Usman, (1990), *Makna-makna Adati dalam Ragam Hias Rumah Gadang Minangkabau*, Padang: IKIP.
- Istutiah Gunawan Mithcel, (1969), The Socio-Cultural Environment and Mental Disturbance: Three Minangkabau Case Histories, *Jurnal Indonesia*, Vol. 7, hlm. 123 – 137.
- Janet Aurora, Jufrizal, Fatrawati, (2017), The Changes of Minangkabaunese Personal Names in Padang, *E-Journal of English Language and Literature*, Vol.6, No. 1 Serie B, hlm. 121 – 129.
- Kahin, Audrey, (2005), *Dari Pemberontakan ke Integrasi : Sumatera Barat dan Politik Indonesia 1926-1998*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Kato, Tsuyoshi, (2005), Adat Minangkabau dan Merantau dalam Perspektif Sejarah, Jakarta: Balai Pustaka.

- Kuntowijoyo, (2003), *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Lindo Karsyah, (2005), *Dari Gubernur M. Nasroen sampai Zainal Bakar, 1947-2005*, Padang: Genta Singgalang Press.
- Liza Dewi Laskarina, (2015), *Pembangunan Museum Adityawarman dan Peranannya dalam Dunia Pariwisata 1977-1988*, *Skripsi*, Universitas Andalas.
- M. Alseprianto, Etmi Hardi, (2020), Hasan Basri Dt. Bagindo Rajo, Pejuang PRRI di Kuranji Kota Padang (1958 – 1961), *Kronologi Vol. 2, No. 1*, hlm. 90 – 102.
- Marthala, A. E., (2013), *Rumah Gadang Kajian Filosofi Arsitektur Minangkabau*, Bandung: Humaniora.
- Mestika Zed, (1995), *Sumatera Barat di Panggung Sejarah, 1945-1995*, Padang: Bidang Penerbitan Khusus, Panitia Peringatan 50 Tahun RI. Sumatera Barat.
- Mestika Zed, (2004), *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- Mestika Zed, (2004), *Pemberontakan Komunis Silungkang 1927: Studi Gerakan Sosial di Sumatera Barat*, Yogyakarta: Syarikat Islam.
- Mestika Zed. (2009), *Keterlibatan CIA dalam Kasus PRRI*. Disampaikan pada Seminar Nasional tentang Sejarah PRRI, Universitas Negeri Padang.
- Mochtar Naim, (1979), *Membangun Nagari dari Bawah*, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 9*.
- Mochtar Naim, (1979), *Merantau: Pola Migrasi Suku Minang Kabau*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mochtar Naim, (1983), *Minangkabau Dalam Dialektika Kebudayaan Nusantara, Dalam Dialektika Minangkabau Dalam Kemelut Sosial dan Politik*, Padang: Genta Singgalang Press.
- Mochtar Naim, (2004), *Dengan ABS-SBK Kembali ke Jati Diri. Dalam Minangkabau yang Gelisah*, Bandung: CV. Lubuk Agung Bandung.
- Muchsis Muchtar, (2008), *Syahrul Tarun Yusuf: Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: Yayasan Nuansa Bangsa.
- Nazif Basir, (2007), *Yusuf Rahman: Komponis Minang*, Bandung: Lubuk Agung.

- Novi Yulia, (2023), Elly Kasim dan Perubahan Sosial: Analisis Lirik Lagu Minangkabau dalam Album Top Hits (1960-1970), *Ceteris Paribus Vol. 2, No. 1*, hlm. 8 – 26.
- Nusjirwan, (1976), Randai dalam Sasarehan, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 5*.
- Proyek Inventarisasi dan Pembinaan Nilai-nilai Budaya, (1991), *Arsitektur Tradisional Daerah Sumatera Barat*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rahadian Ranakamuksa Candiwidoro, (2017), Menuju Masyarakat Urban: Sejarah Pendatang di Kota Jakarta Pasca Kemerdekaan (1949-1970), *Jurnal Pemikiran Sosiologi Vol. 4 No. 1*, hlm. 57 – 72.
- Resky Annisa Damayanti, (2018), Kebertahanan Atap Gonjong dan Perubahan Arsitektur di Wilayah Sumatera Barat. *Dimensi Vol.15, No. 1*, hlm. 31 – 44.
- Rima Yulsyaf Febri, Etmi Hardi, (2022), Intimidasi, Kekerasan dan Pelecehan Terhadap Perempuan Minangkabau Masa Pergolakan PRRI dalam Cerpen *Sang Guru Juki* Karya A.A. Nabis: Studi Historiografi, *Kronologi Vol. 1, No. 1*, hlm. 114 – 129
- Rina Marnita A.S., (2010), Perubahan Motivasi dan Fungsi Nama Diri Orang Minang, *Project Report*, Lembaga Penelitian Universitas Andalas.
- Ronidin, (2010), Masyarakat Minangkabau Pasca-PRRI: Dalam Cerpen Ketika Jendral Pulang karya Khairil Jasmi. *Lingua Didaktika Vol. 3, No. 2*, hlm. 152-160.
- Saafroedin Bahar, (2015). *Etnik, Elite dan Integrasi Nasional Minangkabau 1945-1984, Republik Indonesia 1985-2015*, Yogyakarta : Gre Publishing.
- Silvia Djonnaidi, (2015), Variasi Bahasa Minangkabau Pada Lirik-Lirik Lagu Minang: Sebuah Gambaran Retensi dan Inovasi Bahasa, *Jurnal Puitika Vol.11 No. 1*, hlm. 52 – 61.
- Sjahrir. A.S., (1979), Kepemimpinan Penghulu dalam Masyarakat Minangkabau, *Majalah Kebudayaan Minangkabau No. 9*.
- Soewardi Idris, (1973), Rumah Adat Minangkabau: Buah Budaya yang Sedang Menghilang, dalam *Varia Minang No. 3*, 15 – 30 September 1973
- Sri Richana Widyastutieningrum, (2012), Peran Koreografer Perempuan dalam Perkembangan Tari, *Dewa Ruci Vol. 8, No. 1*, hlm. 73 – 90.
- Surheni, (2015), Empat Koreografer Minangkabau: Dibaca dalam Teks Matrilineal dan Patrilineal, *Journal of Urban Society's Arts Vol. 2, No. 2*, hlm. 63 – 79.

Suryadi, (2003), Minangkabau Commercial Cassettes and the Cultural Impact of the Recording Industry in West Sumatra, *Asian Music Vol. 34, No. 2*, hlm. 51-89.

Suryadi, (2014), The recording industry and 'regional' culture in Indonesia The case of Minangkabau, *Phd Thesis*, Faculty of Humanities, Leiden University.

Syamdani, (2009), *PRRI: Pemberontak atau Bukan?*, Yogyakarta: Medprez.

Syamsul Bahri, Fauziah Khairani Lubis, (2021), Assosiatif Meaning in Minangkabau Song's Lyrics: Semantic Approach, *ELS Jpurnal on Inderdicipinary Studies in Humanities, Vol. 4, No. 3*, hlm. 340 – 348.

Taufik Abdullah, (1966), Adat and Islam, An Examination of Conflict in Minangkabau, *Indonesia No. 2*, hlm 1 – 24.

Taufik Abdullah, (2018), *Sekolah dan Politik: Pergerakan Kaum Muda di Sumatra Barat 1927- 1933*, Yogyakarta: Suara Muhammadiyah.

Tod Jones, (2015), *Kebudayaan dan Kekuasaan di Indonesia: Kebijakan Budaya Selama Abad Ke-20 Hingga Era Reformasi*, Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Usman Pelly, (1994), *Urbanisasi dan Adaptasi : Peran Misi Budaya Minangkabau dan Mandailing*, Jakarta : LP3ES.

Wannofri Samry, (2018), The Role of Mass Media and Minangkabau Identity, Prosiding, Jakarta Internasional Conference On Social Science and Humanity, hlm. 52 – 64.

Zusneli Zubir, (2017), Sofyani Yusaf: Potret Sang Maestro Tari yang Mendunia, dalam *Bunga Rampai Sumatera Barat: Maestro Seni*, Padang: Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat.

Wawancara:

Wawancara dengan Yulmar Kasoep, 3 September 2023, di Kabupaten Agam, Sumatera Barat, Pukul 11.00 – 14.00.

Majalah dan Surat Kabar:

Aneka Minang No. 1, Januari 1972

Aneka Minang No. 2, 8 Februari 1972

Aneka Minang No. 4, 4 Maret 1972

Aneka Minang No. 5, 16 Mei 1972

Aneka Minang No. 9, Oktober 1972

Aneka Minang No. 11, 15 November 1972

Aneka Minang No. 12, 12 Desember 1972

Aneka Minang No. 14, 15 Januari 1973

Aneka Minang No. 19, 30 Maret 1973

Berita Antara, 13 Februari 1970

Berita Antara, 4 Agustus 1968

Berita Harian, 2 Maret 1979

Berita Harian, 6 November 1968

Kedaulatan Rakyat, 24 - 25 April 1967

Kompas, 20 Februari 1977

Kompas, 3 Januari 1977

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-3 dan 4, 1974

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-5, 1976

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-6, 1979

Majalah Seminar Sejarah dan Kebudayaan Minangkabau, 1 – 8 Agustus 1970

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-7, September 1979

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-8, Oktober 1979

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-9, November 1979

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-10, Desember 1979

Majalah Kebudayaan Minangkabau edisi ke-13, 1980

Nasional, 13 Februari 1958

Nasional, 18 Februari 1958

Singgalang, minggu pertama Januari 1969

Singgalang, minggu kedua Januari 1969

Singgalang, 15 Januari 1969

Singgalang, minggu pertama Februari 1969.

Singgalang, minggu kedua Februari 1969

Singgalang, minggu ketiga Februari 1969

Singgalang, minggu keempat Februari 1969

Singgalang, minggu ketiga April 1969

Singgalang, minggu keempat April 1969

Singgalang, minggu pertama Juni 1969

Singgalang, Minggu kedua Juni 1969

Varia Minang No. 3, 15 – 30 September 1973

Waspada, 3 Juli 2005.

Sumber Internet dan Lainnya:

Anonim, (4 Maret 2022), Sofyani Yusaf, Pencipta “Tari Piring di Atas Kaca” Telah Berpulang, *Sumbarsatu.com*, diakses melalui <https://sumbarsatu.com/berita/27551-syofyani-yusaf-pencipta-tari-piring-di-atas-kaca-telah-berpulang> diakses pada 27 Juni 2024

Arif Budiman, (2012, Juli 16), Ketika Orang Minang Berganti Nama, *LenteraTimur.com*, diakses dari <http://www.lenteratimur.com/?p=6160>, diakses pada 20 Mei 2024

Badan Pusat Statistik Provinsi Sumatera Barat, (2020), Migrasi Seumur Hidup Sumatera Barat, 1971, 1980, 1985, 1990, 1995, 2000, 2005, dan 2010, Badan Pusat Statistik Provinsi Sumatera Barat. Diakses melalui <https://sumbar.bps.go.id/id/statistics-table/1/NTkjMQ==/migrasi-seumur-hidup-sumatera-barat-1971-1980-1985-1990-1995-2000-2005-dan-2010.html>. diakses pada 15 Mei 2024

Donica Adhitiawarman, (29 Juli 2023), Mengenal Arti Lambang Provinsi Sumatera Barat, Ternyata Gambarkan Karakter Rakyat yang Bersatu dan Beriman,

diakses melalui
<https://www.harianhaluan.com/pendidikan/109628383/mengenal-arti-lambang-provinsi-sumatera-barat-ternyata-gambarkan-karakter-rakyat-yang-bersatu-dan-beriman?page=2>, diakses pada 20 Maret 2024

Profil Museum Adityawarman. <https://museumadityawarman.sumbarprov.go.id/>, diakses pada 20 Maret 2024

Tempo, (28 Agustus 2021), “Kutilang Minang” Telah Terbang, *majalah.tempo.co*, diakses melalui <https://majalah.tempo.co/read/obituari/163972/obituari-elly-kasim-penyanyi-lagu-minang-hingga-malaysia>, diakses pada 27 Juni 2024

Undang-undang No. 22 Tahun 1999 tentang Pemerintahan Daerah, diakses melalui <https://peraturan.bpk.go.id/>, diakses pada 15 Mei 2024

Undang-undang No. 5 Tahun 1979 tentang Pokok-Pokok Pemerintahan di Daerah, diakses melalui <https://peraturan.bpk.go.id/>, diakses pada 15 Mei 2024

Undang-undang No. 6 tahun 2014 tentang Desa, diakses melalui <https://peraturan.bpk.go.id/>, diakses pada 15 Mei 2024

Yose Hendra, (15 Februari 2018), Lagu Minang Bercita Rasa PRRI, *Padangkita.com*, diakses melalui <https://padangkita.com/lagu-minang-bercita-rasa-prri/>. Diakses pada 27 Mei 2024