

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
INTISARI.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Keaslian Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Tinjauan Umum tentang Hak Kekayaan Intelektual.....	10
B. Tinjauan Umum tentang Hak Cipta	12

C. Tinjauan Umum tentang Lagu atau Musik.....	14
D. Tinjauan Umum tentang <i>Remix</i>	15
E. Tinjauan Umum tentang Royalti.....	16
F. Tinjauan Umum tentang Pelindungan Hukum.....	16
G. Tinjauan Umum tentang Penegakan Hukum.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis dan Sifat Penelitian	20
B. Jenis Data.....	20
C. Sumber/Bahan Hukum.....	21
D. Cara dan Alat Pengumpulan Data.....	23
E. Lokasi Penelitian	24
H. Hambatan Penelitian dan Cara Mengatasi.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Pelindungan Hukum bagi Pencipta Lagu atas Monetisasi <i>Remix</i> Lagu	
"Rayuan Perempuan Gila" Karya Nadin Amizah	27
1. Unggahan <i>Remix</i> Lagu "Rayuan Perempuan Gila" Karya Nadin	
Amizah Tanpa Izin pada Fitur Instagram <i>Music</i>	27
2. Ketentuan Hukum mengenai Hak Cipta dan <i>Remix</i> Lagu.....	33
3. Analisis Pelindungan Hukum bagi Nadin Amizah selaku Pencipta	
Lagu.....	43

B. Upaya Penegakan Hukum Instagram terhadap Pengunggahan <i>Remix</i>	
Tanpa Izin Lagu "Rayuan Perempuan Gila" Tanpa Izin Pencipta	
Lagu	58
1. Kebijakan Hak Cipta Musik oleh Instagram	58
2. Upaya Penegakan Hukum Instagram terhadap Unggahan <i>Remix</i>	
Tanpa Izin Lagu "Rayuan Perempuan Gila" Pencipta Lagu.....	65
BAB V PENUTUP	76
A. Kesimpulan.....	76
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	87