

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>xii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>xvii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>xviii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA ARAB .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENGANTAR.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Tinjauan Pustaka .....	4
1.5 Landasan Teori.....	6
1.5.1 Teori Poskolonial .....	6
1.5.2 Teori Identitas .....	8
1.6 Metode Penelitian.....	10
1.7 Organisasi Penyajian.....	12
<b>BAB II BIOGRAFI ZAHRA' AL-GĀNIM DAN SINOPSIS NOVEL <i>IBNATU ASY-SYARQI</i>.....</b>	<b>13</b>
2.1 Biografi Zahrā' al-Gānim.....	13
2.2 Sinopsis Novel <i>Ibnatu asy-Syarqi</i> .....	13
<b>BAB III ANALISIS PERMASALAHAN IDENTITAS DALAM NOVEL <i>IBNATU ASY-SYARQI</i> .....</b>	<b>18</b>
3.1 Krisis Identitas .....	18
3.2 Fragmentasi Identitas .....	29
3.3 Resistensi Identitas.....	35

<b>BAB IV SIMPULAN.....</b>	<b>42</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>44</b>
<b>RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB</b>	
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b>	