

KONSTRUKSI BAHASA ATAS GAYA HIDUP PADA IKLAN LUAR RUANG: ANALISIS SEMIOTIKA SOSIAL

DISERTASI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai
derajat doktor pada program doktor linguistik
Program Studi Ilmu-Ilmu Humaniora



Diajukan oleh:
Cut Irna Liyana
17/420414/SSA/00986

Program Pascasarjana
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2024

HALAMAN PENGESAHAN

KONSTRUKSI BAHASA ATAS GAYA HIDUP PADA IKLAN LUAR RUANG: ANALISIS SEMIOTIKA SOSIAL

Oleh:

Cut Irna Liyana
17/420414/SSA/00986

Disertasi ini telah diuji dalam ujian tertutup pada tanggal 02 Juli 2024 dan telah direvisi sesuai saran-saran tim penguji. Hasil revisi telah disetujui oleh:

Ketua



Prof. Dr. Setiadi, S.Sos., M.Si.

Promotor

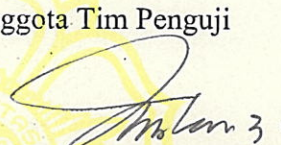


Prof. Dr. Irwan Abdullah
Ko-Promotor



Dr. Sajarwa, M. Hum.

Anggota Tim Penguji

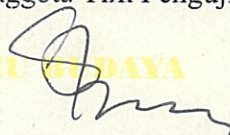


Prof. Dr. I Praptomo Baryadi, M.Hum.
Anggota Tim Penguji



Dr. Moh. Masrukhi, M.Hum.
Anggota Tim Penguji

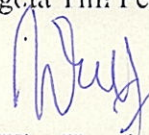
FAKULTAS ILMU BUDAYA



Prof. Dr. Sugeng Bayu Wahyono, M.Si.
Anggota Tim Penguji



Dr. Sulistyowati, M.Hum.
Anggota Tim Penguji



Dr. Wira Kurniawati, M.A.

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa seluruh atau bagian dari disertasi berjudul “Konstruksi Bahasa Atas Gaya Hidup Pada Iklan Luar Ruang: Analisis Semiotika Sosial” ini bebas dari unsur plagiat dan belum pernah diajukan untuk memperoleh derajat akademik di suatu Perguruan Tinggi. Disertasi ini bukan merupakan karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain dan/atau diri saya sendiri sebelumnya, kecuali yang secara tertulis diacu dan dinyatakan dalam naskah ini dan/atau tercantum pada daftar pustaka. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku jika di kemudian hari ditemukan bukti bahwa pernyataan ini tidak benar.

Yogyakarta, 31 Januari 2024

Yang menyatakan,



Cut Inna Liyana
17/420414/SSA/00986

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah. Dengan penuh rasa syukur dan hormat, penulis menyampaikan disertasi ini sebagai salah satu tahap akhir dalam perjalanan akademik penulis. Disertasi berjudul "Konstruksi Bahasa atas Gaya Hidup pada Iklan Luar Ruang: Analisis Semiotika Sosial" ini merupakan buah perjalanan panjang yang tidak hanya mengasah kemampuan akademis, tetapi juga menjadi sarana pembelajaran hidup yang berharga. Perjalanan studi doktoral dan menulis disertasi ini adalah sebuah perjalanan panjang yang penuh dengan tantangan, pelajaran, dan pengalaman yang tak terlupakan. Setiap langkah dalam proses studi ini, mulai dari perkuliahan, pengumpulan data hingga penyusunan akhir, penuh dengan lika-liku yang memperkaya jiwa dan pemahaman penulis tentang arti sesungguhnya dari dedikasi dan perjuangan.

Keberlangsungan studi doktoral yang dijalani penulis selama ini telah banyak mendapatkan curahan lantunan doa, dukungan, dan bimbingan berbagai pihak. Penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang mendalam kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan dan doa yang tulus sepanjang perjalanan ini. Tanpa mereka, disertasi ini tidak akan mungkin terwujud.

Pertama-tama, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada tim promotor. Prof. Dr. Irwan Abdullah, sebagai promotor, telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi yang tidak terhingga sepanjang penelitian ini. Terima kasih atas kesabaran, kebijaksanaan, dan dedikasi tanpa batas yang prof. berikan.

Bimbingan dan arahan prof. adalah cahaya yang menerangi setiap langkah penulis dalam menyelesaikan disertasi ini. Prof. bukan hanya menjadi pembimbing akademis, tetapi juga sosok bapak yang selalu memberikan nasehat “disertasi yang baik adalah yang selesai, dan kehidupanmu yang sebenarnya adalah setelah doktor.”

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Dr. Sajarwa, M. Hum, sebagai ko-promotor, atas semua nasihat dan dukungannya dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penelitian. Di saat saya merasa putus asa dan mengalami kebuntuan, Bapak selalu hadir dengan solusi dan motivasi yang mengatasi semua hambatan. Bapak tidak hanya menjadi pembimbing akademis, tetapi juga mentor yang selalu memberikan semangat dan motivasi.

Ucapan terima kasih yang tak terhingga juga penulis sampaikan kepada Prof. Dr. Setiadi, M.Hum., Prof. Dr. I Praptomo Baryadi, M.Hum., Dr. Mohammad Masrukhi, M.Hum., Prof. Dr. Sugeng Bayu Wahyono, M.Si., Dr Sulistyowati, M.Hum., dan Dr. Wira Kurniawati, M.A., selaku tim penguji yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang sangat berharga. Terimakasih atas waktu dan perhatian yang ibu bapak berikan untuk membantu penulis menyempurnakan disertasi ini. Komitmen dan dukungan ibu bapak sangat berarti bagi penulis dan telah memperkaya pemahaman penulis terhadap penelitian ini.

Kepada Prof. Dr. Bambang Purwanto, M.A. dan Prof., Dr. Faruk, S.U., sebagai Ketua prodi S-3 Ilmu-Ilmu Humaniora pada periode masing-masing, penulis sangat

berterima kasih. Berkat kebijakan beliau berdua, penulis dapat sampai pada tahap studi ini. Selain itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada segenap staf kependidikan Pascasarjana FIB: Mbak Veroniva Kurnia Wulandari, M.A., Mbak Rini Sudarmastuti, S.Kom., dan Mbak Dede Rohayati, M.A. yang telah sangat informatif serta memberikan bantuan administrative dalam setiap proses akademis hingga penyelesaian disertasi ini.

Penulis juga sangat berterimakasih kepada Prof. Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum., DEA. dan Prof. Dr. Setiadi, M.Si. sebagai Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada di periode masing-masing, Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan, Dr. Nur Saktiningrum, M.Hum; Wakil Dekan Bidang Penelitian, Pengabdian kepada Masyarakat (Dr. Mimi Safitri, M.A.); Wakil Dekan Bidang Keuangan, Aset, dan Sumber Daya manusia (Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D) yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan studi doktor di Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada para dosen pengajar di Program Studi S-3 Ilmu-Ilmu Humaniora, Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A., M.Phil., Prof. Dr. I Dewa Putu Wijana, S.U., M.A., Dr. Suhandano, M.A. dan lainnya, yang tidak dapat penulis sebut satu per satu.

Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada Prof. Dr. Ishak Hasan, M.Si., sebagai Rektor Universitas Teuku Umar, dan Basri, S.H., M.H., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Teuku Umar, tempat penulis bekerja, yang telah memberikan izin dan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan

disertasi ini. Kepada rekan dosen di Prodi Sosiologi dan Pusat Bahasa dan Kurikulum Universitas Teuku Umar, atas dispensasi-dispensasi kepada penulis terhadap tugas kampus selama penulis fokus pada pengerjaan disertasi, penulis ucapkan terima kasih banyak.

Terima kasih juga penulis sampaikan kepada semua sahabat hati dan teman pikir IHH-PA FIB UGM Angkatan 17: Khusnul Khatimah (Kak Us), Rizki Amalia Sholihah, Wira Kurniawati (Mbak Wira), Zulisih Maryani (Mbak Zul), Sukarni Suryaningsih (Yunda), Umi Barjiyah (Cik Umi), Putu Nur Ayomi (Mbak Ami), T.M.A. Kristanto (Pakde Kris), Abdur Rahman (Puang Rahman), Pangeran PPAN (Bang Pange), Bang Habib, Kyai Ridwan dan semua sahabat hati dan teman pikir yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Kalian sudah menjadi teman perjalanan dan sahabat terbaik dalam mencipta cerita semasa S-3.

Kepada pemberi beasiswa, yakni Beasiswa Pendidikan pascasarjana Dalam Negeri (BPPDN) oleh Kementrian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi (Kemenristekdikti), penulis mengucapkan terima kasih tak terhingga. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Heri Maulizar, M.H., dan Afrijal, M.I.P. yang telah membantu penulis dalam pengambilan data (rekam visual) dan beberapa hal teknis lainnya di lokasi penelitian. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada sahabat penulis para-Tim Pencerah Publishing: Dr. Vella, Dr. Ikhsan, Pak Nodi, Ikhsan, dan Umay. Terima kasih atas semangat dan dukungan yang luar biasa dalam menyelesaikan

studi ini. Kepada Tim IA Scholar Foundation, terima kasih telah memberi warna dalam perjalanan studi penulis.

Terakhir, penulis menyampaikan rasa syukur dan terima kasih karena mereka ada dalam hidup penulis: kepada Waled Teuku Amren Sayuna, S.P. dan Mama Rukayah, S.E. yang dengan ketulusan hati dan kasih tiada tara, mendoakan dan mendukung setiap langkah penulis, kedua adik penulis, drh. Teuku Arief Maulana dan Cut Najwa Fathiyana serta segenap keluarga besar. Terima kasih atas doa dan dukungannya. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada ibunda mertua, Hj. Hendon dan segenap keluarga besar Tgk. Ben Puteh yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Dengan penuh rasa Syukur, ucapan terima kasih yang paling dalam penulis haturkan kepada suami tercinta, Dr. Akmal Saputra, M.A., yang telah menjadi pilar kekuatan, sumber inspirasi, dan motivasi terbesar penulis, yang selalu ada setiap langkah, memberi semangat dan cinta tanpa batas bahkan dikala pernah ingin menyerah dengan studi ini. Terima kasih atas pengertian dan kesabaran dalam menjaga anak-anak kita saat penulis di Yogyakarta. Tanpa kehadiran dan dukungan yang tiada henti, menyelesaikan disertasi ini akan menjadi tugas yang jauh lebih berat. Kepada anak-anak kami tersayang, Naura Nadhifa Akmal dan Sulthan Khalif Syah Akmal, terima kasih telah menjadi sumber kebahagiaan dan inspirasi yang tak pernah padam. Keceriaan, cinta dan kasih sayang kalian menjadi penyejuk hati, memberikan kekuatan dan semangat bagi penulis untuk terus berjuang hingga akhir. Terima kasih atas

pengertian kalian yang terus ditinggal selama ummi harus berjuang di Yogyakarta.

Kalian adalah alasan utama untuk selalu berusaha memberikan yang terbaik.

Penulis menyadari bahwa karya disertasi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, saran dan masukan terhadap karya disertasi ini sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga disertasi ini dapat memberikan kontribusi yang berarti bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang semiotika social dan iklan luar ruang. Harapan penulis, tulisan ini menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya dan memberikan manfaat bagi para pembaca. Dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung dan terlibat langsung maupun tidak langsung selama perjalanan studi penulis.

Yogyakarta, 01 Juni 2024

Penulis