

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Tinjauan Pustaka	7
1.5 Landasan Teori	10
1.5.1 Sastra Perjalanan	10
1.5.2 Penggambaran Dunia.....	12
1.5.3 Motivasi.....	14
1.5.4 Ideologi.....	15
1.5.4 Agenda	16
1.6 Metode Penelitian.....	17
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	19
BAB II: POLA PENGAMBARAN DUNIA	21
2.1 Penggambaran Dunia	21
2.1.1 Perjalanan ke Rusia	22
2.1.3.1 Penggambaran Objektif.....	23
2.1.3.2 Penggambaran Subjektif	41
2.1.2 Perjalanan di Estonia	54
2.1.2.1 Penggambaran Objektif.....	55

2.1.2.2 Penggambaran Subjektif	64
2.1.3 Perjalanan di Latvia.....	67
2.1.3.1 Penggambaran Objektif	67
2.1.2.2 Penggambaran Subjektif	80
2.1.4 Perjalanan di Belarusia-Ukraina	83
2.1.4.1 Penggambaran Objektif.....	83
2.1.4.2 Penggambaran Subjektif	103
2.1.5 Kembali ke Rusia	108
2.1.5.1 Penggambaran Objektif.....	108
2.1.5.2 Penggambaran Subjektif	112
2.2 Pola Penggambaran Dunia	114
BAB III: MOTIVASI, IDEOLOGI, DAN AGENDA	125
3.1 Motivasi: Antara Melarikan Diri dan Menemukan Jati Diri	126
3.1.1 Mengadakan Upacara Pernikahan	127
3.1.2 Upaya Penyelamatan Diri.....	128
3.1.3 Mencari Bantuan.....	131
3.1.4 Pencarian Jati Diri	132
3.2 Ideologi: Dari Kapitalisme ke Humanisme	136
3.2.1 Kapitalisme	137
3.2.2 Humanisme	140
3.3 Agenda: Yang Etis dan Politis.....	146
3.3.1 Implikasi Etis	147
3.3.1.1 Perdamaian	148
3.3.1.2 Negosiasi dalam Mengatasi Permasalahan	149
3.3.1.3 Kebijakan.....	150
3.3.1.4 Empati	151
3.3.1.5 Kesetiaan.....	151
3.3.1.6 Bertanggung Jawab.....	152
3.3.1.7 Pamer terhadap Kekayaan	154
3.3.1.8 Kekejian dan Kekejaman dalam Perang	156
3.3.2 Implikasi Politis	157
3.3.2.1 Informasi Mengenai Rute Perjalanan.....	158
3.3.2.2 Deskripsi Mengenai Sejarah, Budaya, dan Geografis Rusia	161
3.3.2.3 Kesadaran akan Konflik Global.....	164

3.3.2.4 Informasi mengenai Senjata dan Teknologi	166
3.3.2.5 Refleksi Peristiwa Ledakan Nuklir Chernobyl	169
3.3.2.6 Wawasan dan Pengetahuan Bidang Ekonomi.....	172
3.3.2.7 Mengontraskan Perbedaan Tempat di Benua Asia dan Eropa.....	174
3.4 Hubungan Penggambaran Dunia dengan Motivasi, Ideologi, dan Agenda ...	175
BAB IV: KESIMPULAN DAN SARAN.....	181
4.1 Kesimpulan	181
4.2 Saran	185
DAFTAR PUSTAKA	186

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Pola Penggambaran Dunia.....	124
---------------------------------------	-----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Kota Saint Petersburg	32
Gambar 2. Jalur Lalu Lintas Kota Saint Petersburg-Pulau Kotlin	42
Gambar 3. Rute Perjalanan dari Kota Saint Petersburg hingga Latvia	64
Gambar 4. Rute Perjalanan dari Latvia hingga Ukraina	85
Gambar 5. Sungai Dnieper	108
Gambar 6. Rute Perjalanan Pejalan	161
Gambar 7. Sungai Neva	162