

DAFTAR PUSTAKA

- Adams, D. C., Rohlf, F. J., & Slice, D. E. 2004. Geometric morphometrics: Ten years of progress following the ‘revolution.’ *Italian Journal of Zoology*, 71(1): 5–16.
- Afwakhoir, R. 2024. Munculnya Krpyak dan Perubahan Lingkungan di Mataram pada Abad ke-17. *Lembaran Sejarah*, 20(1): 24–38.
- Alves, R. R. N., & Souto, W. M. S. 2015. Ethnozooology: A brief introduction. *Ethnobiology and Conservation*, 4(1): 1–13.
- Alves, R. R. N., & Albuquerque, U. P. 2018. *Ethnozooology: Animals in Our Lives*. Academic Press. United States. pp. 1–3, 51, 467, 474.
- Arfan, A. A. 2023. Kerajaan Singosari : Jejak penting dalam pemerintahan Pulau Jawa. *Jurnal Tamaddun*, 11(2): 177–186
- Beinat, A., & Crosilla, F. 2002. A generalized factored stochastic model for the optimal global registration of LIDAR range images. *IAPRS*, XXXIV(3B):36–39.
- Bissembayev, A. T., Zemskova, N. E., & Sattarov, V. N. 2023. Eidonomy of *Apis mellifera* workers and drones in apiaries. *OnLine Journal of Biological Sciences*, 23(2): 170–176.
- Budiarto, E., Nurcahyo, G. E., Junawan, M., Purbasari, R., Rohyani, S., & Widayanti, W. W. 2010. *Dewa Dewi Masa Klasik*. Edisi Revisi. Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala. Jawa Tengah. pp. 28.
- Desiani, A., Firdaus, F., & Maiyanti, S.I. 2016. A Reasoning Technique for Taxonomy Expert System of Living Organisms. *Proceedings of Annual Research Seminar: Computer Science and Information and Communications Technology 2016*, 6(2): 272–276.
- Devina, A., & Gandawijaya, R. A. A. 2023. Biomorphe approach in interior design of health and organic food center. *IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science*, 1169: 1–10.
- Dubois, A. 2011. Species and “strange species” in zoology: Do we need a “unified concept of species”. *Comptes Rendus Palevol*, 10: 77–94.
- Elbroch, M. 2003. *Mammal tracks & sign : A guide to North American species*. Stackpole Books. Pennsylvania. pp. 40–41.
- Eprilurahman, R., Amirudien, B., & Trijoko, T. 2022. Morfologi dan geometri morfometri *Holthuisana* sp. (Crustacea, Decapoda, Gecarcinucidae) dari Danau Sentani, Papua. *Jurnal Biologi Papua*, 14(2): 118–128.
- Fanani Z., Bahrudin, M., & Yurisma, D. Y. 2016. Perancangan *branding* Candi Palah Penataran Blitar berbasis sejarah sebagai upaya meningkatkan kesadaran

- masyarakat. *Jurnal Art Nouveau*, 5(2): 119–128.
- Fitrah, A., & Susilo, Y. 2021. Mitos kolam suci di Candi Penataran Desa Penataran Kecamatan Nglebok Kabupaten Blitar (Kajian Folklor). *JOB: Jurnal Online Baradha*, 17(4): 1699–1720.
- Goss, R. J. 1983. *Deer Antlers: Regeneration, Function, and Evolution*. Academic Press. New York. pp. 1–3, 8.
- Greenacre, M., Groenen, P.J.F., Hastie, T., D’Enza, A. I., Markos, A., & Tuzhilina, E. 2022. Principal component analysis. *Nature Reviews Methods Primers*, 2(100):1–21.
- Groves, C. P., & Grubb, P. 1982. The species of muntjac (genus *Muntiacus*) in Borneo: unrecognised sympatry in tropical deer. *Zoologische Mededelingen*, 56(17): 203–216.
- Grzimek, B., Evans, A. V., Allen, C. J., Schlager, N., & Weisblatt, J. 2005. *Grzimek’s Student Animal Life Resource: Mammals*. Thomson Gale. Canada. pp. 887, 890, 933–934, 937–939.
- Irwandi, A., Erwin., Ermayanti., & Indrizal, E. 2023. *Ketahanan pangan orang Mentawai di bawah tudung saji pembangunan*. Dalam S. Widowati, & R. A. Nurfitriani (Ed.), *Diversifikasi pangan lokal untuk ketahanan pangan: Perspektif ekonomi, sosial, dan budaya* (177–211). Penerbit BRIN. Jakarta. pp. 183.
- Istari, T. M. R. 2015. *Ragam Hias Candi-Candi di Jawa: Motif dan Maknanya*. Kepel Press. Yogyakarta. pp. 1–6, 10–14.
- Jolliffe, I. T., & Cadima, J. 2016. *Principal Component Analysis: A review and recent developments*. *Philosophical transactions. Series A, Mathematical, physical, and engineering sciences*, 374(2065):1–16.
- Kardong, K. V. 2012. *Vertebrates : Comparative Anatomy, Function, Evolution*. 6th Edition. McGraw-Hill. New York. pp. 1–2, 15–17.
- Khomsan, A., Anwar, F., Sukandar, D., Riyadi, H., Mudjajanto, E. S., Wigna, W., Patriasih, R., Widiaty, I., Rosidi, A., Dewi, R. K., Margawati, A., & Firdausi, A. 2022. *Pangan dan Gizi: Dalam Konteks Sosio-Budaya*. IPB Press. Bogor. pp. 70.
- Kirno, K. 2013. Ragam hias binatang dalam medalion. *Corak: Jurnal Seni Kriya*, 1(2): 177–190.
- KLHK & LIPI. 2019. *Panduan Identifikasi Satwa Dilindungi*. Kementerian LHK. Jakarta. pp. 37–38.
- Klingenberg, C. P. 2011. MorphoJ: an integrated software package for geometric morphometrics. *Molecular Ecology Resources*, 11: 353–357.
- Lutfillah, N. Q. 2014. Akuntansi dalam penetapan *Sima* masa Jawa Kuno. *Jurnal*

Akuntansi Multiparadigma, 5(2): 262–272.

- Maharadatunkamsi, M., Phadmacanty, N. L. P. R., Sulistyadi, E., Inayah, N., Achmadi, A. S., Dwijayanti, E., Semiadi, G., Farida, W. R., Wirdateti, W., Wiantoro, S., Nugraha, R. T. P., Fitriana, Y. S., & Kurnianingsih, K. 2020. *Status Konservasi dan Peran Mamalia di Pulau Jawa*. LIPI Press. Jakarta. pp. 156.
- MacLeod, N., & Forey, P. L. 2002. *Morphology, Shape and Phylogeny*. Taylor & Francis. London. pp. 1–2.
- Milošević-Zlatanović, S., Vukov, T., Stamenković, S., Jovanović, M., & Kolarov, N. T. 2018. The modular organization of roe deer (*Capreolus capreolus*) body during ontogeny: the effects of sex and habitat. *Frontiers in Zoology*, 15(37): 1–15.
- Mitteroecker, P., & Gunz, P. 2009. Advances in geometric morphometrics. *Evolutionary Biology*, 36: 235–247.
- Mulyadi, L., Hutabarat, J., & Harisman, A. 2015. *Relief dan Arca Candi Singosari - Jawi*. Litera Buana. Malang. pp. 22.
- Munro, T. 1943. Form in the Arts: An outline for descriptive analysis. *The Journal of Aesthetics and Art Criticism*, 2(8): 5–26.
- Nieamah, K. F. 2014. Persepsi wisatawan mancanegara terhadap fasilitas dan pelayanan di Candi Prambanan. *Jurnal Nasional Pariwisata*, 6(1): 39–45.
- Novianta, I. M. 2021. Pementasan Tari Kincang-Kincung dalam upacara Piodalan Pura Puseh Kaja di Desa Tunjuk, Kabupaten Tabanan. *PRAMANA: Jurnal Hasil Penelitian*, 1(2): 101–108.
- Payuyasa, I. N., & Putra, W. D. 2018. Analisis nilai karakter dalam penggalan Cerita Ramayana pada *Pandil* Gong Kebyar di Puskor Isi Denpasar. *Segara Widya: Jurnal Hasil Penelitian dan Pengabdian Masyarakat*, 6(2):87–98.
- Prasetya, H. B., & Christianita, W. N. 2016. Rama sebagai penjaga kehidupan dalam relief. *Kawistara*, 6(3): 300–308.
- Prijanto, S. 2015. Komik Ramayana karya R.A. Kosasih: Siklus kehidupan spritual Sri Rama dan Dewi Sinta. *Medan Makna*, 13(2): 143–162.
- Ratni, N. P. 2020. Fungsi dan keistimewaan makna Candi Prambanan bagi umat hindu di Indonesia. *Jurnal Penelitian Agama Hindu*, 4(4): 200–212.
- Riyanto, S. 2007. Candi Prambanan: Pengelolaan dan potensi persoalannya. *Berkala Arkeologi*, 27(2): 66–80.
- Santiko, H. 2012. Candi Panataran: Candi kerajaan masa Majapahit. *KALPATARU: Majalah Arkeologi*, 21(1): 20–29.
- Setiawan, B. 2022. Candi Prambanan: kejayaan, keruntuhan, dan kebangkitannya

kembali. *Veda Jyotih: Jurnal Agama dan Sains*, 1(1): 69–82.

Stegmann, M. K., & Gomez, D. D. 2002. *A Brief Introduction to Statistical Shape Analysis*. Informatics and Mathematical Modelling, Technical University of Denmark, DTU. pp. 10–11.

Susilo, A., & Sarkowi, S. 2021. Perjuangan Ken Arok menjadi raja Kerajaan Singosari tahun 1222-1227. *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Kajian Sejarah*, 3(1): 1–10.

Timmins, R.J., Belden, G., Brodie, J., Ross, J., Wilting, A. & Duckworth, J.W. 2016. *Muntiacus atherodes*. *The IUCN Red List of Threatened Species 2016*:e.T42189A22166396. <http://dx.doi.org/10.2305/IUCN.UK.2016-2.RLTS.T42189A22166396.en>

Van der Geer, A. 2008. *Animals in stone : Indian mammals sculptured through time*. Koninklijke Brill NV. Leiden. pp. 2.

Walker, E. P., Nowak, R. M., & Paradiso, J. L. 1983. *Walker's Mammals of The World*. 4th Edition. The Johns Hopkins University Press. United States. pp. 1198.

Widari, D. A. D. S. 2021. Dampak pengelolaan warisan budaya Subak Jatiluwih sebagai daya tarik wisata terhadap lingkungan. *JKTP: Jurnal Kajian dan Terapan Pariwisata*, 2(1): 38–50.

Yanti, J. D. 2020. Narasi simbolik relief “Manusia Indonesia” Karya Sudjojono di Eks Bandara Kemayoran, Jakarta Pusat. *Journal of Contemporary Indonesian Art*, 6(2): 1–20.

Yudha, D. S., Pratama, M. Z. M., & Eprilurahman, R. 2019. Antlers characterization for identification of deer species (Family Cervidae) in Indonesia. *Journal of Tropical Biodiversity and Biotechnology*, 4(3): 97–106.

Yudianto, A. M., & Ratyaningrum, F. 2023. Ikonografi medalion binatang mitologi pada relief Candi Penataran. *Sakala Jurnal Seni Rupa Murni*, 4(2): 27–41.