

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Zulfa Zauhara. 2021. "Novel *Badai Sampai Sore* Karya Motinggo Busye: Analisis Tokoh dan Penokohan". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Amalia, Rosyida Nur. 2021. "Keunikan Tokoh dan Penokohan dalam Novel *Anak Gembala yang Tertidur Panjang di Akhir Zaman* Karya A. Mustafa". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra Sebuah Penjelajahan Awal*. Cetakan kelima. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hapsari, Indah Fitria. 2020. "Novel *Gadis Kretek* Karya Ratih Kumala: Analisis Tokoh dan Penokohan". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Latifah, Suci Ayu. 2022. "Potret Masyarakat Rural Indramayu Novel *Aib dan Nasib* Karya Minanto". *Kande: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3(2), 165—178.
- Maemunah, Siti dan Egi Apriyanti. 2022. "Konflik Batin Tokoh Gulabia dalam Novel *Aib dan Nasib* Karya Minanto (Kajian Psikoanalisis)". *Seminar Nasional Sasindo Unpam*. 2(2).
- Minanto. 2022. *Aib dan Nasib*. Cetakan kedua. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Nurghiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan kesepuluh. Edisi revisi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurkhayati, Farida. 2021. "Keunikan Tokoh dan Penokohan dalam Novel *Aroma Karsa* Karya Dee Lestari". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Pujiharto. 2016. *Pengantar Teori Fiksi*. Cetakan kedua. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.
- Rahmawan, Dian. 2024. "Tokoh dan Penokohan dalam Novel Serial *Anak Na Willa* Karya Reda Gaudiamo". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.



Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan kesepuluh. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Setiawan, Aditya dan Muharsyam Dwi Anantama. 2022. "Citra Perempuan dalam Novel *Aib dan Nasib Karya Minanto*". *Seminar Nasional Sastra, Pedagogik, dan Bahasa (Saga) UAD*. 4(1), 13—23.

Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. United States of America: Holt, Rinehart and Winston, Inc.

Sudjiman, Panuti. 1992. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Utami, Rizki Nur. 2021. "Kompleksitas Alur dalam Novel *Aib dan Nasib Karya Minanto*". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.

Widyawati, Marta. 2020. "Dekonstruksi Dominasi Laki-Laki terhadap Perempuan Rural dalam Novel *Aib dan Nasib Karya Minanto*". *Seminar Nasional Sasindo Unpam*. 1(1).

Sumber Lain

Halodoc. "Disfungsi Ereksi". <https://www.halodoc.com/kesehatan/disfungsi-ereksi> (diakses pada 23 Maret 2024).

Tim penyusun. 2016. "Ranggon". Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keenam (aplikasi 1.0.0). Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Kebudayaan Riset dan Teknologi Republik Indonesia.