



DAFTAR PUSTAKA

- Adinata, T. I. (2021). *Penggambaran Identitas Sebagai Bukti Eksistensi Subkultur Bōsōzoku Dalam Anime Shōnan Junai Gumi* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS AIRLANGGA).
- Agusta, I. (2003). Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif. *Pusat Penelitian Sosial Ekonomi*, 27(10).
- Agustina, Dewi. (2019, 31 Desember). *Boso-zoku, Geng Motor Liar di Jepang Ramaikan Jalanan Menjelang Pergantian Tahun*. Tribunnews, <https://www.tribunnews.com/internasional/2019/12/31/boso-zoku-geng-motor-liar-di-jepang-ramaikan-jalanan-menjelang-pergantian-tahun>
- Agustina, Dewi. (2022, 10 Januari). *Kepolisian Jepang Soroti Aktivitas Kelompok Geng Motor Boso-zoku dan Kyushakai*. Tribunnews, <https://www.tribunnews.com/internasional/2022/01/10/kepolisian-jepang-soroti-aktivitas-kelompok-geng-motor-boso-zoku-dan-kyushakai>
- Alhamid, T., & Anufia, B. (2019). *RESUME: INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA*.
- Anwar, Dzikri S. (2015, 23 Oktober). *Menilik Makna dan Perkembangan Subkultur Punk*.
- Barker, Chris. 2009. *Cultural Studies: Teori & Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Barnard, Malcolm. 2009. *Fashion Sebagai Komunikasi: Cara Mengkomunikasikan Identitas Sosial, Kelas, dan Gender*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Blair, J., & Lacy, M. G. (1993). from the SAGE Social Science Collections . Rights Reserved . *The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science*, 503(1), 122–136.
- Choppertown. (2013, 7 Maret). *Boso-zoku 暴走族 Motorcycle Gangs from Japan (Sayonara Speed Tribes motorcycle movie Trailer)* [Video]. Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=zQtIBpR0iCE>
- Fenomena, A., Surabaya, S. M. P. T., Cohen, A. K., Surabaya, S. M. P. T., Terbuka, S. M. P., Terbuka, S. M. P., Surabaya, S. M. P. T., & Kunci, K. (n.d.). *SUBKULTUR KENAKALAN DI KALANGAN SISWA SMP TERBUKA SURABAYA Oleh : Hanifah Wijayanti FISIP , Universitas Airlangga , Jalan Airlangga 4-6 Surabaya 60286 , Indonesia*. 1–19.
- Hannon, Sharon M. 2010. *Punk: A Guide To American Subculture*. United States: Greenwood Publishing Group. Google Books, <https://books.google.co.id/books?id=5CrUGq8t77kC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>.



- Japan, VICE. (2015, 3 September). *LIVING ON THE EDGE : 時を翔る暴走族 過去・現在・未来* [Video]. Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=W-GATxfUq00>
- Lemert, C. C., & Gillan, G. (1982). *Michel Foucault. Social Theory and Transgression*. Columbia University Press.
- Raco, J. (2010). *Metode penelitian kualitatif: jenis, karakteristik dan keunggulannya* (A. L. & J. B. Soedarmanta, Eds.; 1st ed.). PT Grasindo. <https://doi.org/10.31219/osf.io/mfzuj>
- Sato, Ikuya. (2012). Boso-zoku: flow in Japanese motorcycle gangs . *Optimal Experience*, 92–117. <https://doi.org/10.1017/cbo9780511621956.006>
- Sekolah, Sepulang. (2021, 5 Oktober). *Sangarnya Jamet Motor Jepang! Awalnya Para Pilot Yang Gagal Tewas? Boso-zoku / Learning By Googling* [Video]. Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=XqoxrzpVLtI>
- Subculture, Y. (2009). *BAB III Bousouzoku sebagai Bentuk Youth Subculture dalam Masyarakat Jepang*. 46–56.
- Suharyanto, A. (2021). Punk: Pengamen Jalanan dan Sebuah Subkultur Dari Kehidupan Urban di Kota Medan. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial Dan Budaya (Journal of Social and Cultural Anthropology)*, 7(1), 98. <https://doi.org/10.24114/antro.v7i1.24738>
- UP, BURNING. (2024, 12 Maret). Boso-zoku, Bentuk Pelarian Anak Muda Jepang yang Ekstrem !! [Video]. Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=L9eGLN4OD7Y>
- VICE Japan. (2017, 21 Agustus). *Inside Japan's Most Violent Biker Gang*. Vice, <https://www.vice.com/en/article/kzz79e/inside-japans-most-violent-biker-gang>
- Vice. (2015, 18 November). *Revisiting the Glory Days With One of Japan's Most Violent Biker Gangs* [Video]. Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=xMpZLrODd3k>
- Widiaseno, Gagah. (2019, 4 Februari), *Bukan Cuma Indonesia, Jepang Punya Geng Motor Knalpot Brong Juga*. Tribunnews, <https://www.tribunnews.com/otomotif/2019/02/04/bukan-cuma-indonesia-jepang-punya-geng-motor-knalpot-brong-juga>
- Yaniawati, P. (2020). Penelitian Studi Kepustakaan. *Penelitian Kepustakaan (Library Research)*, 15.
- Yim, S. (2000). Gender Gap: Marriage and Birthrate in Japan. *Harvard International Review*, 22(1), 12–13.