

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR TABEL	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Kebaruan Penelitian	6
1.6 Sistematika Pembagian Bab	9
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Kerangka Teori	10
2.1.1 Film Animasi	10
2.1.2 Representasi	15
2.1.3 <i>Toxic Masculinity</i>	17
2.2 Kerangka Konsep	22
BAB III	25
METODOLOGI	25
3.1 Paradigma dan Jenis Penelitian	25
3.2 Metode Penelitian	26
3.3 Objek Penelitian	28
3.4 Sumber Data Penelitian	29
3.5 Teknik Pengumpulan Data	29
3.6 Teknik Analisis Data	30
BAB IV	33
REPRESENTASI <i>TOXIC MASCULINITY</i> DALAM KARAKTER UTAMA PRIA FILM ANIMASI CINDERELLA PRODUKSI DISNEY	33
4.1 Representasi Perilaku Maskulin Chafetz dalam Karakter Utama Pria Film Cinderella	



Produksi Disney	33
4.2 Analisis <i>Toxic Masculinity</i> dalam Film Animasi Cinderella Produksi Disney	36
4.2.1 Cinderella	36
4.2.2 Cinderella II	43
4.2.3 Cinderella III	56
4.3 <i>Toxic Masculinity</i> dalam Film Animasi Cinderella Produksi Disney	90
BAB V	92
PENUTUP	92
5.1 Kesimpulan	92
5.2 Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	100