



DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| INTISARI | xi |
| ABSTRACT | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian | 6 |
| 1.4 Sistematika Penulisan | 8 |
| BAB II KERANGKA KONSEPTUAL | 11 |
| 2.1 Landasan Konseptual | 11 |
| 2.1.1 Pengembangan | 11 |
| 2.1.2 <i>Records Center</i> | 18 |
| 2.2 Keaslian Penelitian..... | 22 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 27 |
| 3.1 Desain Penelitian | 27 |
| 3.1.1 Desain dan Jenis Penelitian | 27 |
| 3.1.2 Unit Analisis Penelitian..... | 28 |
| 3.1.3 Lokasi dan Waktu Penelitian..... | 28 |
| 3.2 Teknik Pengumpulan Data | 29 |
| 3.3 Teknik Analisis Data | 33 |
| 3.4 Kerangka Berpikir | 36 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 39 |



| | |
|---|------------|
| 4.1 Gambaran Umum Organisasi..... | 39 |
| 4.1.1 Profil dan Sejarah Organisasi | 39 |
| 4.1.2 Visi dan Misi Organisasi | 43 |
| 4.1.3 Struktur Organisasi..... | 44 |
| 4.1.4 Tugas Pokok dan Fungsi Organisasi | 46 |
| 4.2 Pengorganisasian Kearsipan | 49 |
| 4.3 Arsip Dinamis Inaktif Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Nganjuk. | 52 |
| 4.3.1 Jenis Arsip Dinamis Inaktif..... | 52 |
| 4.3.2 Volume Arsip Dinamis Inaktif..... | 54 |
| 4.3.3 Kondisi Arsip Dinamis Inaktif | 56 |
| 4.4 Kondisi <i>Records Center</i> | 57 |
| 4.5 Analisis Pengembangan <i>Records Center</i> | 61 |
| 4.5.1 Lokasi | 63 |
| 4.5.2 Struktur Fisik Bangunan..... | 65 |
| 4.5.3 Kebutuhan Ruang | 66 |
| 4.5.4 Tata Ruang / <i>layout</i> | 70 |
| 4.5.5 Keamanan dan Keselamatan Arsip..... | 74 |
| 4.5.6 Sarana | 79 |
| 4.5.7 Jumlah Kebutuhan Sarana..... | 94 |
| 4.5.8 Sumber Daya Manusia | 95 |
| 4.6 Faktor Penghambat Pengembangan <i>Records Center</i> | 97 |
| BAB V PENUTUP | 100 |
| 5.1 Kesimpulan | 100 |
| 5.2 Saran | 101 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 104 |
| LAMPIRAN..... | 108 |