

Daftar Pustaka

- Duntari, R. A. A., dkk. (2018). Polemik “Kids Jaman Now” Ditinjau Dari Aspek Perkembangan Sosial. *Jurnal Mahasiswa IKIP Siliwangi*. <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/fokus/article/view/68/1477>
- Institut Nasional Bahasa Korea. (2014). “Romaja Pyogibeop Ireoke Bakkwieossseumnida (로마자 표기법 이렇게 바뀌었습니다)”. Seoul: Kementerian Pariwisata dan Budaya Korea Selatan.
- Korean Culture and Information Service. (2011). “K-POP: A New Force in Pop Music”. Seoul: Ministry of Culture, Sports and Tourism.
- Mahsun. (2017). “Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya”. Depok: Rajawali Pers.
- Republik Indonesia. (2021). Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 tentang *Penerimaan Peserta Didik Baru Pada Taman Kanak-Kanak, Sekolah Dasar, Sekolah Menengah Pertama, Sekolah Menengah Atas, dan Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Moeliono, Anton M., dkk. (2017). “Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Keempat”. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mulyadi. (2016). “Sistem Akuntansi”. Jakarta: Salemba Empat.
- Alwi, H. (1995). “Pedoman Pengindonesiaan Nama dan ata Asing”. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Riley, G. (2007). “The Oxford Companion to Italian Food”. New York City: Oxford University Press.
- Rosikah, Chatrina D., & Dessy Marliani L. (2016). “Pendidikan Anti Korupsi Kajian Anti Korupsi Teori dan Praktik”. Jakarta Timur: Sinar Grafika. hal. 20-21.
- Rumandari, Y. (2021). “Strategi Terjemahan Subtitle Film Geukhan Jigeob”. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Sajidatina, V. K. (2022). “Analisis Strategi Penerjemahan Semantik Dalam Novel Bahasa Korea ‘Saha Mansion (사하 맨션)’ Karya Cho Nam-Joo Ke Novel Terjemahan Bahasa Indonesia”. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.

- Shuttleworth, M., & Cowie, M. (2014). "Dictionary of Translation Studies". London & New York: Routledge.
- Soeharto, I. (2000). "Pencegahan & Penyembuhan Penyakit Jantung Koroner". Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2013). "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RD". Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sujaelanto. (2021). Identifikasi Dewa-Dewa Dalam Reg Weda Mandala I. *Jurnal Widya Aksara Vol. 25 No. 2*. Sekolah Tinggi Hindu Dharma Klaten Jawa Tengah
- Suryawinata, Z. & Hariyanto, S. (2016). "*Translation: Bahasan Teori & Penuntun Praktis Menerjemahkan*". Malang: Media Nusa Creative.
- Tomlinson, A. (2010). "Dictionary of Sports Studies". New York City: Oxford University Press.
- Warsa, Ni Putu D. P. P. (2021). "Strategi Penerjemahan Struktural Subtitle Bahasa Korea Dalam Video Youtube Maangchi". Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Wingarta, P. S. (2016). Rejuvenasi Bhinneka Tunggal Ika (Pendekatan Kewaspadaan Nasional). *Jurnal Kajian Lemhannas RI Edisi 26: 17-31*. https://www.lemhannas.go.id/images/Publikasi_Humas/Jurnal/Jurnal_Edisi_26_Juni_2016.pdf
- Yuriawan, K. (2020). Penguatan Fungsi Dan Peran Kehumasan Serta Strategi Dalam Meningkatkan Citra Positif Di Pusat Konservasi Tumbuhan Dan Kebun Raya-LIPI. *Jurnal Warta Kebun Raya*.

Daftar Laman

- 90DAYKOREAN. (2024). “Korean Greetings – Various Ways To Acknowledge Someone”. Diakses melalui <https://www.90daykorean.com/> pada 30 Maret 8:06 WIB
- Afizha, Jihan. (2022). “Fenomena Viralitas Brand di Media Sosial. Kementerian Keuangan Republik Indonesia”. Diakses melalui laman <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/> pada 24 November 2023 07:57 WIB.
- Badan Pusat Statistik. Tanpa Tahun. “PENGERTIAN PENDAPATAN NASIONAL”. Diakses melalui laman <https://www.bps.go.id/> pada tanggal 14 Agustus 2023 pukul 16:45 WIB.
- Beautynesia.id. (2021). “Ciputat-Ciledug dan Permen Kopiko Mendunia Lewat Drama Vincenzo”. Diakses melalui laman <https://www.beautynesia.id/> pada 11 April 2023 pukul 13.15 WIB.
- Cambridge Dictionary. Tanpa tahun. Diakses melalui laman <https://dictionary.cambridge.org/>
- CNN Indonesia. (2021). “Vincenzo Jadi Drama Terpopuler Keenam dalam Sejarah tvN”. Diakses melalui laman <https://www.cnnindonesia.com/> pada 13 April 2023 pukul 10.15 WIB.
- Encyclopedia of Korean Culture. Tanpa Tahun. “신춘문예”. The Academy of Korean Studies. Dalam <https://encykorea.aks.ac.kr>. Diakses pada tanggal 8 Maret 2024 pukul 14.45 WIB.
- Forbes. (2021). “‘Vincenzo’ Wins Best Drama Series At 26th Asian Television Awards”. Diakses melalui laman <https://www.forbes.com/> pada 13 April 2023 pukul 10.30 WIB.
- HaiBunda.com. (2021). “Kenalan dengan Deaz Putri, Hijaber Cantik Penerjemah Drama Korea”. Diakses melalui laman <https://www.haibunda.com/> pada 11 April 2023 pukul 12.20 WIB.
- HaiBunda.com. (2022). “30 Panggilan Ayah dalam Berbagai Bahasa di Dunia, Unik dan Menarik”. Diakses melalui laman <https://www.haibunda.com/> pada 21 November 2023 pukul 14:30 WIB
- HYUNDAI. (2023). Mengenal Roda Gigi dan Manfaatnya Pada Kendaraan Anda. Diakses melalui laman <https://www.hyundai.com/id/en/hyundai-story/> pada 29 November 2023 pukul 18:25 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring. Tanpa tahun. Diakses melalui laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Kamus Besar Bahasa Korea Standar (표준국어대사전). Tanpa tahun. Diakses melalui



laman <https://stdict.korean.go.kr/>

Kamus Pelajaran Bahasa Korea-Bahasa Indonesia (한국어-인도네시아어 학습 사전).
Tanpa tahun. Diakses melalui laman
<https://krdict.korean.go.kr/ind/mainAction>

SPORTSLINGO. Tanpa Tahun. “Par Terre”. diakses melalui laman
<https://www.sportslingo.com/sports-glossary/p/par-terre/> pada 13 September
2023 pukul 21:10 WIB