

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA KOREA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
HALAMAN MOTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
INTISARI	xix
<i>ABSTRACT</i>	xx
초록	xxi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori	8
1.6.1. Definisi Penerjemahan	8
1.6.2. Strategi Penerjemahan Semantik	10
1.6.2.1 Pungutan	10
1.6.2.2 Padanan Budaya	11

1.6.2.3 Padanan Deskriptif dan Analisis Komponensial	12
1.6.2.4 Sinonim	13
1.6.2.5 Terjemahan Resmi	14
1.6.2.6 Penyusutan dan Perluasan	14
1.7 Metode Penelitian	15
1.8 Organisasi Penyajian	18
 BAB II STRATEGI PENERJEMAHAN SEMANTIK KATA DALAM TAKARIR DRAMA VINCENZO (빈센조) DI NETFLIX	 19
2.1 Pungutan	19
2.2 Padanan Deskriptif	29
2.3 Analisis Komponensial	31
2.4 Sinonim	33
2.5 Terjemahan Resmi	49
2.6 Penyusutan	53
2.7 Perluasan	59
 BAB III KESIMPULAN DAN SARAN	 67
3.1 Kesimpulan	67
3.2 Saran	69
 DAFTAR PUSTAKA	 71
DAFTAR LAMAN	73
요약	75
LAMPIRAN	77