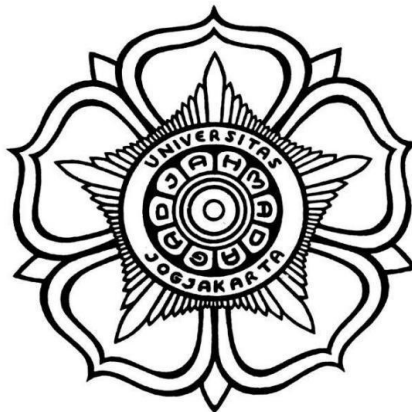


**STRATEGI PENERJEMAHAN SEMANTIK PADA TAKARIR DRAMA  
‘VINCENZO (빈센조)’ DI NETFLIX**

**SKRIPSI**



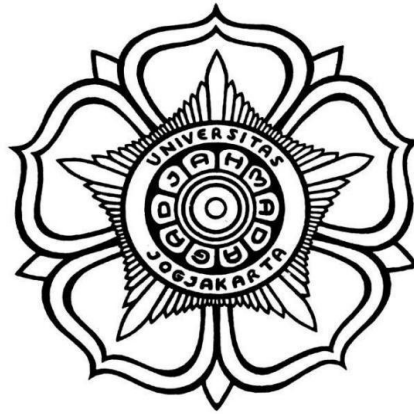
Oleh :

Yeni Kartika Rachmawati  
(19/443333/SA/19822)

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2024**

**SEMANTIC TRANSLATION STRATEGY IN THE DRAMA VINCENZO**  
**(빈센조) SUBTITLE ON NETFLIX**

**UNDERGRADUATE THESIS**



Oleh :

Yeni Kartika Rachmawati  
(19/443333/SA/19822)

**KOREAN LANGUAGE AND CULTURAL PROGRAM**  
**LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT**  
**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**  
**2024**

한국 드라마 빈센조의 넷플릭스에서 번역된 인도네시아어 자막의 의미론적 번역 전략

논문



예니 카르티카 라흐마와티  
(19/443333/SA/19822)

가자마다 대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2024

**STRATEGI PENERJEMAHAN SEMANTIK PADA TAKARIR DRAMA  
‘VINCENZO (빈센조)’ DI NETFLIX**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



diajukan oleh :

Yeni Kartika Rachmawati  
(19/443333/SA/19822)

Pembimbing  
Iva Hanani, S.S., M.A.

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA**

**DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2024**



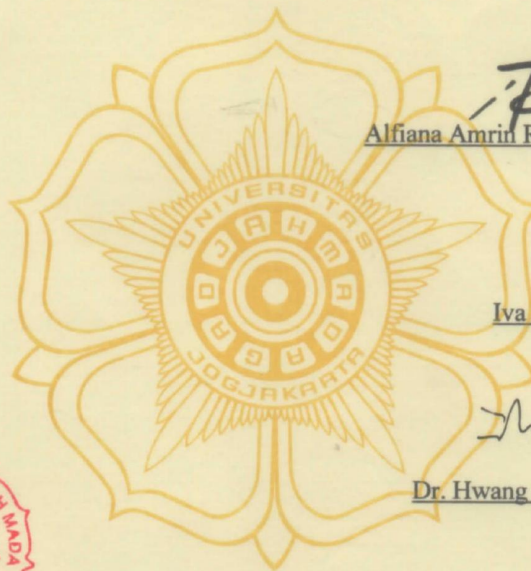
UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

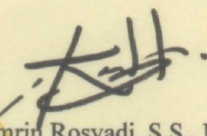
**HALAMAN PENGESAHAN**

**STRATEGI PENERJEMAHAN SEMANTIK PADA TAKARIR DRAMA  
'VINCENZO (빈센조)' DI NETFLIX**

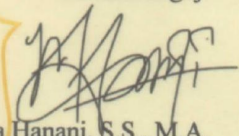
Disusun oleh:  
**Yeni Kartika Rachmawati**  
19/443333/SA/19822

Skripsi ini telah diuji pada tanggal 23 Februari 2024 dan dinyatakan lulus.

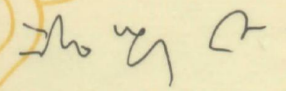


  
Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.

Ketua Penguji

  
Iva Hanani, S.S., M.A.

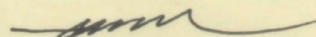
Sekretaris

  
Dr. Hwang Who Young, M.A.

Penguji Utama



Mengetahui,  
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M.Hum.  
NIP. 196103211988031002