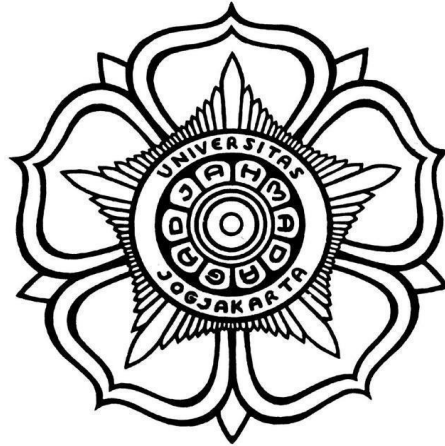


**ANALISIS KONFLIK DAN PENYELESAIAN KONFLIK TOKOH
UTAMA DALAM DRAMA *HI BYE MAMA*:
KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**



Amelinda Widhiatasya Anggraeni

19/446265/SA/20023

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

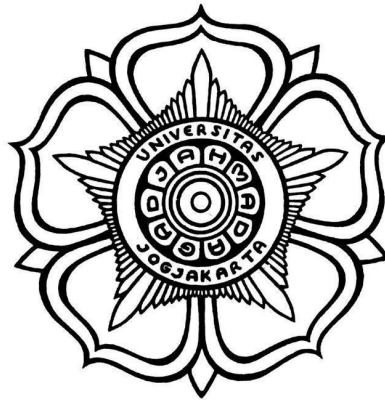
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2024

**Analysis of Conflict and Conflict Resolution of The Main Characters in The
Drama *Hi Bye Mama*: Study Psychology Literature**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Amelinda Widhiatasya Anggraeni

19/446265/SA/20023

KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM

DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

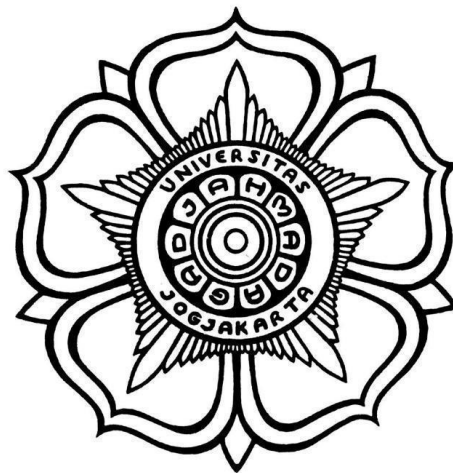
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2024

드라마 <하이바이, 마마!> 속 주인공의 갈등과 갈등 관리 분석:
문학심리학 연구

논문



아멜린다 위디아타샤 앙그래니

19/446265/SA/20023

가자마다대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2024

ANALISIS KONFLIK DAN PENYELESAIAN KONFLIK TOKOH

UTAMA DALAM DRAMA *HI BYE MAMA*:

KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



diajukan oleh

Amelinda Widhiatasya Anggraeni

19/446265/SA/20023

Pembimbing

Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2024

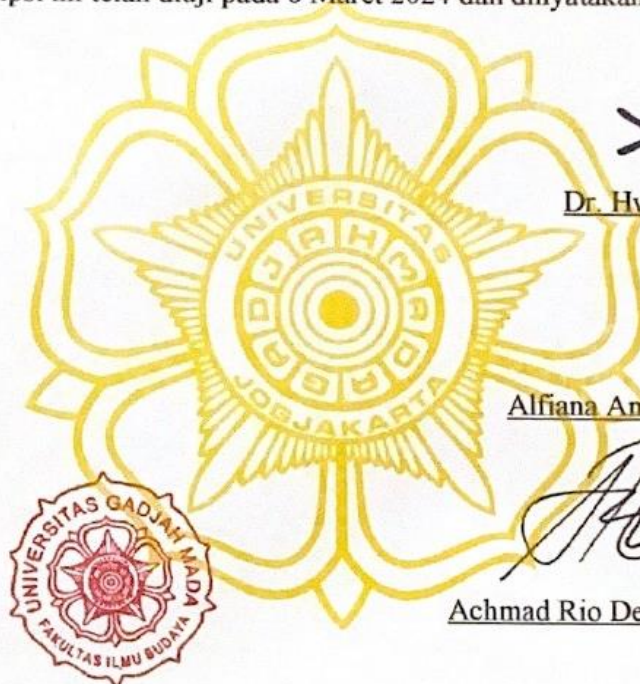
**ANALISIS KONFLIK DAN PENYELESAIAN KONFLIK TOKOH UTAMA DALAM
DRAMA *HI BYE MAMA* : KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

Oleh

Amelinda Widhiatasya Anggraeni

19/446265/SA/20023

Skripsi ini telah diuji pada 8 Maret 2024 dan dinyatakan lulus.



Dr. Hwang Who Young, M.A.

Ketua Penguji



Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.

Sekretaris



Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.

Penguji Utama

Mengetahui,
Kepala Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M.Hum.

NIP 196103211988031002