



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
INTISARI	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Tujuan Penelitian	5
1.3 Manfaat Penelitian	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.2 Landasan Teori	9
2.2.1 Wisata Budaya.....	9
2.2.2 Warisan Budaya.....	14
2.2.3 Paket Wisata	16
BAB III. PROSEDUR PROYEK AKHIR	26
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian.....	26
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	27
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data	30
3.2.2 Instrumen Penelitian	34
3.3 Potensi Pasar dan Hilirisasi	35
BAB IV. TEMUAN DAN PEMBAHASAN	39



4.1 Potensi Wisata Budaya di Kota Palembang.....	39
4.1.1 <i>Attractions</i> (Atraksi Wisata).....	39
4.1.2 <i>Accessibility</i> (Aksesibilitas).....	50
4.1.3 <i>Amenities</i> (Kenyamanan).....	54
4.1.4 <i>Available Packages</i> (Paket Wisata yang Tersedia)	71
4.1.5 <i>Activities</i> (Aktivitas).....	75
4.1.6 <i>Ancillary Services</i> (Layanan Tambahan).....	81
4.2 Penyusunan Paket Wisata Budaya.....	83
4.2.1 <i>Tour Itinerary</i> (Jadwal Perjalanan)	84
4.2.2 <i>Tour Pricing</i> (Penghitungan Harga)	103
4.2.3 Panduan Paket Wisata	107
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	110
5.1 Kesimpulan	110
5.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN.....	117