



## INTISARI

Teknologi digital dapat meningkatkan hubungan sosial manusia, sebagai contoh yaitu teknologi dunia virtual. Salah satu produk dari dunia virtual yaitu dunia virtual Fortnite. Dunia virtual Fortnite merupakan bagian dari gim Fotnite yang merupakan tempat untuk bermain, berinteraksi, dan bersosialisasi. Dunia virtual Fortnite merupakan bentuk entitas dari dunia sekunder karena tidak memiliki hukum yang sama dengan hukum di dunia nyata, sebagai contoh pemain dapat saling menembak tanpa ada hukum yang dapat mencegah. Dunia virtual Fortnite merupakan hasil karya manusia yang bersifat subjektif karena diciptakan oleh manusia, namun berubah menjadi objektif karena digunakan sebagai dunia sekunder bagi manusia sebagai sarana mencari kesenangan dan berinteraksi. Penelitian dunia virtual Fortnite sebagai dunia sekunder ditinjau dari teori 3 dunia Karl Popper bertujuan untuk menemukan status dunia virtual Fortnite secara ilmiah dengan melakukan tinjauan menggunakan teori 3 dunia Karl Popper.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan objek material yaitu dunia virtual Fortnite sebagai dunia sekunder dan objek formal yaitu teori 3 dunia Karl Popper. Metode penelitian menggunakan metode kepustakaan dengan melakukan studi literatur melalui jurnal, buku, tesis, artikel, dan data daring terkait data pemain Fortnite. Analisis penelitian menggunakan metode hermeneutika dengan unsur-unsur metodis yaitu: interpretasi, deduksi, koherensi intern, kesinambungan historis, idealisasi, deskripsi, heuristika, dan evaluasi kritis.

Hasil penelitian ini pertama, dunia virtual Fortnite adalah produk dari *possible world* yang berbentuk dunia sekunder kombinasi antara fantasi dan fiksi ilmiah yang penciptaannya mengandung unsur subjektif namun berjalan secara independen. Kedua, Dunia virtual Fortnite berstatus sebagai produk dunia 3 dari teori 3 dunia Karl Popper yang bersifat objektif namun proses penciptaannya berkaitan dengan pikiran subjektif manusia.

Kata Kunci: Dunia virtual, Fortnite, dunia sekunder, teori 3 dunia



## ABSTRACT

*Digital technology can improve human social relations, for example virtual world technology. One of the products of the virtual world is the virtual world of Fortnite. The virtual world of Fortnite is part of the Fortnite game which is a place to play, interact and socialize. The virtual world of Fortnite is a form of entity from the secondary world because it does not have the same laws as the laws in the real world, for example players can shoot each other without any laws that can prevent it. The virtual world of Fortnite is the result of human work which is subjective because it was created by humans, but has become objective because it is used as a secondary world for humans to seek pleasure and interact with each other. Research into the virtual world of Fortnite as a secondary world in terms of Karl Popper's 3 world theory aims to scientifically discover the status of the virtual world of Fortnite as a secondary world by conducting a review using Karl Popper's 3 world theory.*

*This research is a qualitative descriptive research with material objects, namely the virtual world of Fortnite as a secondary world and formal objects, namely Karl Popper's 3 world theory. The research method uses a library method by conducting literature studies through journals, books, theses, articles and online databases related to Fortnite player data. The research analysis uses the hermeneutic method with the following methodological elements: interpretation, deduction, internal coherence, historical continuity, idealization, description, heuristic, and critical evaluation.*

*The first result of this research is that the virtual world of Fortnite is the product of a possible world in the form of a secondary world, a combination of fantasy and science fiction, the creation of which contains subjective elements but runs independently. Second, the virtual world of Fortnite has the status of a 3 world product from Karl Popper's 3 world theory which is objective but the creation process is related to the subjective human mind.*

*Keywords:* Virtual world, Fortnite, secondary world, 3 world theory



**DUNIA VIRTUAL FORTNITE SEBAGAI DUNIA SEKUNDER DITINJAU DARI TEORI 3 DUNIA KARL POPPER**

Finadanti, Virtual world, Fortnite, secondary world, 3 world theory

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA