

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdillah, A. Z. (2017). "Istilah Tata Rias Wajah yang Digunakan oleh Masyarakat Indonesia". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Arifin, E. Z & Junaiyah. 2009. *Sintaksis*. Jakarta: PT Grasindo.
- Arlita, N. (2014). "Register Salon Kecantikan: Analisis Sociolinguistik dan Semantik". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2010). *Sociolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Delahunty, G. P., & Garvey, J. J. (2010). *The English Language: From Sound to Sense*. Fort Collins, Colorado: The WAC Clearinghouse.
- Halliday, M. A. K. (1992). *Bahasa, konteks, dan teks: aspek-aspek bahasa dalam pandangan semiotik sosial*. Gadjah Mada University Press.
- Kridalaksana, H. (2009). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Kusumaputri, N. L. (2022). "Register Transaksi Jual-Beli Online Produk K-Pop di Twitter". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Mahsun. (2013). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Moeliono, A. M., Lapoliwa, H., Hasan Alwi, H., Sasangka, S. S. T. W., & Sugiyono. (2017). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (4th ed.). Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Muslich, M. (2017). *Tata Bentuk Bahasa Indonesia: Kajian ke Arah Tata Bahasa Deskriptif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nababan. (1993). *Sociolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nashiroh, T. S. (2023). "Register Perawatan Wajah di Komunitas Media Sosial Facebook". *Deskripsi Bahasa*, 6(2), 75–90.

- Putuwarsi, A. F. (2023). "Register Layanan GoFood dalam Aplikasi Gojek". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Setiawati, N. (2023). "Register Of Twitter Language Variety In The Social Media Twitter". *Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora (SENASSDRA)*, 2(2), 153–157.
- Rahma, F. N. (2023). "Register Dalam Komunitas *Fanfiction* Indonesia". Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Ramlan, M. (2005). *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: Karyono.
- Saufa, D. K. (2016). "Register Kecantikan dalam Rubrik "Cantik" di Tabloid Wanita Indonesia". *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(6).
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Pers.
- Suwito. (1985). *Sosiolinguistik Pengantar Awal*. Surakarta: Henary Offset Solo.
- Verhaar, J. W. (2016). *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: UGM Press.
- Wardhaugh, R. (2013). *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Zahirah, R. T. (2023). "Register Penggemar Musik *Korean Pop* dalam Twitter Korea: Kajian Sosiolinguistik". Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.