

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Pernyataan.....	iii
Prakata.....	iv
Daftar isi.....	v
Daftar Tabel	viii
Daftar Gambar.....	vii
Daftar Istilah.....	xi
Intisari.....	xiii
<i>Abstract</i>	xiv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan Penelitian.....	10
1.3 Keaslian Penelitian.....	10
1.4. Tujuan Penelitian.....	13
1.5 Manfaat Penelitian	13
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	14
2.1. Tinjauan Pustaka.....	14
2.1.1 Pariwisata Indonesia	14
2.1.2. Wisata Budaya di Indonesia	17
2.2. Penelitian Sebelumnya	26
2.3. Landasan Teori.....	32
2.3.1. <i>Storytelling</i>	32
2.3.2. Atraksi Wisata	42

2.3.3. <i>Penjamasan Pusaka</i>	48
2.3.4. Fenomenologi.....	51
2.4. Kerangka Pemikiran.....	56
BAB III. METODE PENELITIAN.....	58
3.1. Metode Penelitian Lapangan.....	58
3.1.1. Metode Pemilihan Lokasi.....	59
3.1.2. Metode Pengumpulan Data.....	62
3.1.3. Metode Analisis Data.....	66
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	69
4.1 Gambaran Lokasi Penelitian.....	69
4.1.1 Kondisi, Sosial, Budaya dan Ekonomi Masyarakat Kadilangu.....	71
4.1.2 Ketokohan Sunan Kalijaga.....	72
4.1.3 Kepariwisataaan Kadilangu.....	73
4.2 Hasil Penelitian.....	74
4.2.1 Strategi yang telah Dilakukan	74
4.2.2 Kendala yang Dihadapi	85
4.2.3 <i>Storytelling</i> Menjadi Media Efektif Meningkatkan Kunjungan Wisatawan.....	86
4.2.4 Analisis Pendekatan Fenomenologi Terkait Motivasi Wisatawan	93
4.3 Pembahasan.....	102
4.3.1 Strategi yang telah Dilakukan.....	102
4.3.1.1 Strategi yang telah Dilakukan.....	102
4.3.1.1.1. Spanduk dan Poster.....	102
4.3.1.1.2. Media Sosial.....	103
4.3.1.2. Strategi yang akan Dilakukan.....	106
4.3.1.2.1. <i>Storyteller</i>	106

4.3.1.2.2. Wisatawan.....	119
4.3.1.2.3. <i>Penjamasan Pusaka</i> sebagai Daya Tarik Wisata.....	123
4.3.2. Kendala yang Dihadapi.....	129
4.3.3. Parameter Efektivitas <i>Storytelling</i>	131
4.3.4. Kontribusi <i>Storytelling</i> dalam Pengembangan Atraksi Wisata.....	132
V. KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	138
5.1. Kesimpulan.....	138
5.2. Rekomendasi.....	141
5.3. Batasan Penelitian dan Penelitian Lanjutan.....	142
DAFTAR PUSTAKA.....	144
LAMPIRAN.....	150