

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah.....	9
3. Keaslian Penelitian	10
4. Manfaat Penelitian.....	20
B. Tujuan Penelitian.....	22
C. Tinjauan Pustaka	22
D. Landasan Teori	41
E. Metode Penelitian.....	46
1. Jenis Penelitian	46
2. Model Penelitian.....	46
3. Sumber Data Penelitian	46
4. Pengumpulan Data.....	47
5. Analisis Data.....	47
F. Sistematika Penulisan	48
BAB II METAFISIKA	50
A. Pengertian Metafisika.....	50
B. Persoalan Metafisika	56
1. Substansi.....	62
2. Kuantitas	64

3.	Kualitas	66
4.	Tempat	69
C.	Pandangan-Pandangan dalam Metafisika.....	72
1.	Materialisme	72
2.	Spiritualisme	80
3.	Monisme	84
4.	Dualisme	92
5.	Pluralisme	96
BAB III <i>BRAHMĀN</i> MENURUT RADHAKRISHNAN		102
A.	Biografi Sarvepalli Radhakrishnan	102
1.	Riwayat Hidup Sarvepalli Radhakrishnan.....	103
2.	Karya-Karya Sarvepalli Radhakrishnan	111
3.	Filsafat Radhakrishnan	119
B.	Kitab <i>Upaniṣad</i> (<i>The Principal Upaniṣads</i>).....	160
1.	Pengertian <i>Upaniṣad</i>	162
2.	Jumlah dan Masa Penulisan <i>Upaniṣad</i>	165
3.	<i>The Principal Upaniṣads</i>	168
C.	Konsep Pokok dalam <i>The Principal Upaniṣads</i>	170
1.	<i>Brahmān</i>	170
2.	<i>Ātman</i>	176
3.	<i>Jagat</i> (Eksistensi Dunia).....	181
4.	<i>Māyā</i>	184
5.	<i>Vidyā</i> dan <i>Avidyā</i>	194
6.	<i>Śīla</i> (Etika).....	197
7.	<i>Karma</i> , <i>Punarbhāva</i> , dan <i>Mokṣa</i>	201
D.	<i>Brahmān</i> sebagai <i>Nirguṇa</i> dan <i>Saguṇa</i>	209
BAB IV <i>BRAHMĀN</i> DALAM ANALISIS METAFISIKA		219
A.	Analisis substansi	219
1.	<i>Nirguṇa Brahmān</i> : Substansi Spiritual, Supra Personal, Absolut	231
2.	<i>Saguṇa Brahmān</i> : Representasi Personal, Relatif	239
B.	Analisis Kesatuan dan Kejamakan	250
C.	Analisis Daya dan Sifat	263
D.	Analisis Transendensi dan Imanensi	275



BAB V PENUTUP	295
A. Simpulan.....	295
B. Saran.....	302
DAFTAR PUSTAKA	303
GLOSARIUM.....	312