



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISTILAH</b> .....	<b>xiii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI BAHASA JEPANG UNTUK SKRIPSI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xviii</b>
<b>要旨</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENGANTAR</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Tinjauan Pustaka .....	7
1.5. Kerangka Teori.....	9
1.5.1. Konsep <i>Wa-Kei-Sei-Jaku</i> .....	9
1.5.1.1. Konsep <i>Wa</i> ‘Harmoni’ .....	9
1.5.1.2. Konsep <i>Kei</i> ‘Rasa Hormat’ .....	9
1.5.1.3. Konsep <i>Sei</i> ‘Kemurnian’ .....	10
1.5.1.4. Konsep <i>Jaku</i> ‘Ketentraman’ .....	10
1.5.2. Konsep <i>Satori</i> .....	11
1.6. Metode Penelitian.....	12
1.6.1. Jenis Penelitian.....	12



1.6.2. Pengumpulan Data dan Sumber Data .....	12
1.6.3. Analisis Data .....	12
1.7. Organisasi Penyajian .....	13
<b>BAB II BUDDHISME ZEN .....</b>	<b>14</b>
2.1. Sejarah Awal Penyebaran Buddhisme Zen.....	14
2.2. Sejarah Perkembangan Buddhisme Zen di Jepang .....	16
2.2.1. Awal Penyebaran Buddhisme Zen di Jepang .....	16
2.2.2. Buddhisme Zen di Jepang pada Masa Sekarang .....	19
2.3. Pencerahan dalam Buddhisme Zen .....	21
<b>BAB III ANALISIS UNSUR ZEN DI DALAM METODE KONMARI.....</b>	<b>25</b>
3.1. Metode KonMari .....	25
3.1.1. Menyingkirkan Barang .....	25
3.1.2. Menata Ruang .....	29
3.1.3. Menjaga Kerapian .....	38
3.2. Analisis Unsur <i>Zen</i> di Dalam Metode KonMari .....	39
3.2.1. Konsep <i>Wa</i> .....	40
3.2.2. Konsep <i>Kei</i> .....	42
3.2.3. Konsep <i>Sei</i> .....	45
3.2.4. Konsep <i>Jaku</i> .....	47
3.2.5. Konsep <i>Satori</i> .....	50
<b>BAB IV ANALISIS PENGARUH METODE KONMARI TERHADAP KAUM MINIMALISME .....</b>	<b>55</b>
4.1. Gaya Hidup Minimalisme .....	55
4.2. Metode KonMari di dalam Kehidupan Kaum Minimalisme .....	59
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>64</b>
要約.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>