

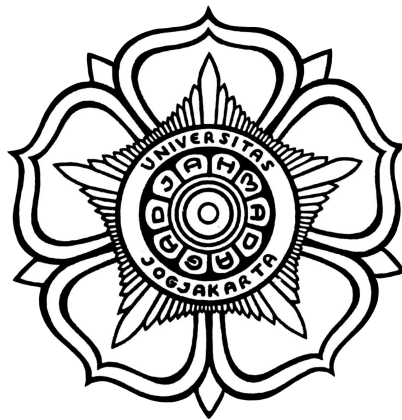
**Kraton Jogja di Era Digital: Pergeseran Tradisi Uyon-Uyon Hadiluhung dari
Ruang Privat ke Ruang Digital**

Tesis

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

mencapai derajat S2

Program Studi Magister Sosiologi



Disusun oleh:

Elizabeth Grace Simanjuntak

21/485329/PSP/07345

**PROGRAM STUDI MAGISTER SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

2024

Kraton Jogja di Era Digital: Pergeseran Tradisi Uyon-uyon Hadiluhung dari Ruang Privat ke Ruang Digital

Elizabeth Grace Simanjuntak, Kuskridho Ambardi, M.A., Ph. D.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

TESIS

Kraton Jogja di Era Digital: Pergeseran Tradisi Uyon-Uyon Hadiluhung dari Ruang Privat ke Ruang Digital

Dipersiapkan dan disusun oleh

Elizabeth Grace Simanjuntak
(21/485329/PSP/07345)

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 23 Januari 2024

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Utama



Kuskridho Ambardi, M.A., Ph.D.
196511121995121001

Dosen Penguji I



Dr. Arie Sujito, M.Si.
197209121999031002

Dosen Penguji II



Dr. Andreas Budi Widyanta, M.A.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Ketua Program Studi Magister Sosiologi



Dr. Amelia Maika S. Sos., M.A., M.Sc.
197604082002122002