

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Keaslian Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Tinjauan Pustaka.....	9
G. Landasan Teori	32
H. Metode Penelitian	36
1. Jenis dan bahan penelitian	36
2. Jalannya penelitian.....	37
3. Analisis data.....	38
I. Sistematika Penelitian.....	39
BAB II HAKIKAT-DIRI MANUSIA DALAM PERSPEKTIF FILSAFAT	41
A. Potensialitas dan Aktualitas Manusia	43
B. Manusia sebagai Dinamika	50
1. Pengertian manusia sebagai dinamika	51
2. Arah dinamika manusia	53
3. Unsur-unsur dinamika manusia	55
C. Historisitas Manusia.....	63

1. Manusia sebagai subjek sejarah	63
2. Arti manusia menyejarah	64
3. Perkembangan manusia	66
4. Aspek-aspek historisitas manusia	70
D. Kebebasan Manusia	75
E. Insan Kamil	80
BAB III KONVERSI AGAMA MODEL HOLISTIK LEWIS RAMBO	86
A. Riwayat Hidup Lewis Rambo	86
B. Pendekatan Konversi Agama Lewis Rambo	89
C. Konsep, Motif dan Tahapan-tahapan Konversi Agama	
Model Holistik Lewis Rambo	92
1. Definisi konversi agama	92
2. Tipologi konversi agama	96
3. Motif-motif konversi agama	99
4. Tahapan-tahapan konversi agama	101
BAB IV MAKNA KONVERSI AGAMA MODEL HOLITIK LEWIS RAMBO	
BAGI PENYEMPURNAAN DIRI MANUSIA	135
A. Konversi Agama Sebagai Aktualisasi Diri	135
B. Konversi Agama Perwujudan Manusia Sebagai Dinamika	140
C. Konversi Agama Sebagai Proses Menjadi Diri	147
D. Konversi Agama Sebagai Kebebasan Eksistensial	159
E. Konversi Agama Sebagai Keterarahan Manusia Pada Tuhan	165
BAB V NILAI-NILAI FILOSOFIS DALAM KONVERSI AGAMA	
MODEL LEWIS RAMBO BAGI PENYEMPURNAAN DIRI MANUSIA	170
A. Nilai Kebebasan	170
B. Nilai Ketuhanan	172
C. Nilai Pertumbuhan	175
D. Nilai Keragaman	177
E. Nilai Historis	178
F. Refleksi Kritis	180
BAB VI PENUTUP	188

A. Kesimpulan.....	188
B. Saran dan Rekomendasi	191
DAFTAR PUSTAKA	193