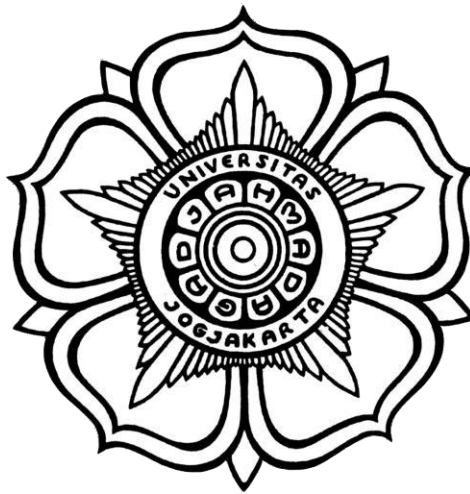


**HIP HOP INFLUENCE ON PAPUAN YOUTHS IN RESISTING THE
DOMINANT CULTURE**

A THESIS



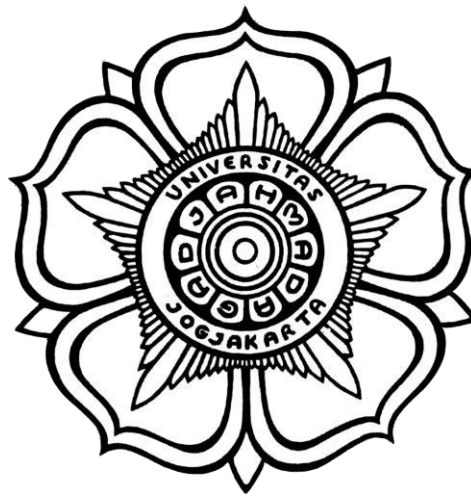
Luthfadery Ramadhan
20/467116/PSA/19799

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

HIP HOP INFLUENCE ON PAPUAN YOUTHS IN RESISTING THE DOMINANT CULTURE

TESIS

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh derajat
magister pada Program Studi Pengkajian Amerika



diajukan oleh

Luthfadery Ramadhan
20/467116/PSA/19799

Pembimbing
Achmad Munjid, Ph.D

PROGRAM PASCASARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

APPROVAL SHEET

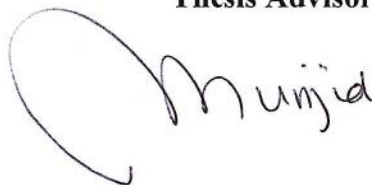
A THESIS

**HIP HOP INFLUENCE ON PAPUAN YOUTHS IN RESISTING THE
DOMINANT CULTURE**



Written by
Luthfadery Ramadhan
20/467116/PSA/19799

Thesis Advisor,



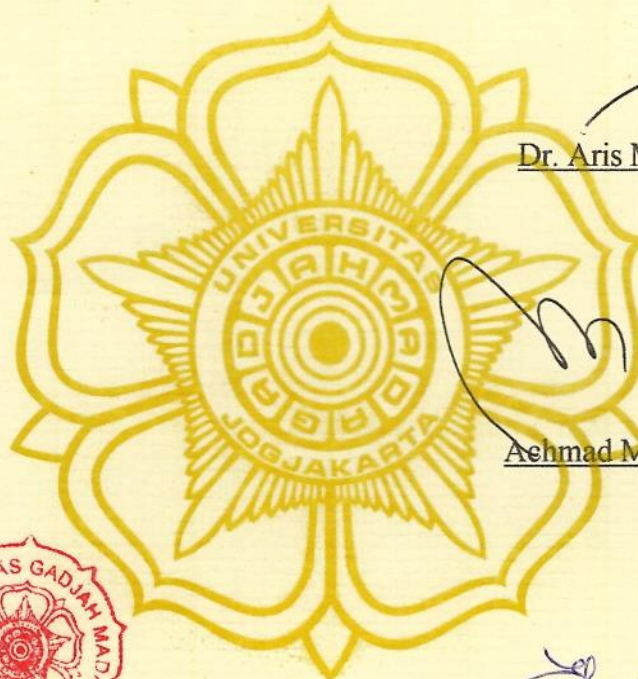
Achmad Munjid, Ph.D


PENGESAHAN


**HIP HOP INFLUENCE ON PAPUAN YOUTHS IN RESISTING THE
DOMINANT CULTURE**

oleh
Luthfadery Ramadhan
20/467116/PSA/19799

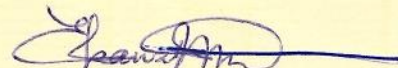
Tesis ini telah diuji pada 03 Juni 2024 dan dinyatakan lulus.




Dr. Aris Munandar, M.Hum.
Ketua Penguji


Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Pembimbing




Dr. Dra. Ekawati Marhaenny Dukut, M.Hum.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 15 Juni 2024

Mengetahui



Prof. Dr. Sangidu, M. Hum.