

**THE ARTWORK-MAKING OF *MELTING BUTTERFLY*:**

**MURAL-BASED AUTOETHNOGRAPHY**

**CHALLENGING RAPE CULTURE**

**IN YOGYAKARTA ART SCENE**

**THESIS**



**Valeria Grajales Ramirez**

**22/506474/PSA/20269**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**GADJAH MADA UNIVERSITY**

**YOGYAKARTA**

**2024**

**PEMBUATAN KARYA SENI *MELTING BUTTERFLY*:  
MURAL-BASED AUTOETHNOGRAPHY  
MENGGUGAT BUDAYA PERKOSAAN  
DALAM DUNIA SENI RUPA YOGYAKARTA**

**TESIS**



**Valeria Grajales Ramirez**

**22/506474/PSA/20269**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2024**

**PEMBUATAN KARYA SENI *MELTING BUTTERFLY*:  
MURAL-BASED AUTOETHNOGRAPHY  
MENGGUGAT BUDAYA PERKOSAAN  
DALAM DUNIA SENI RUPA YOGYAKARTA**

**TESIS**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan  
dalam memperoleh derajat magister pada Program Studi Magister Antropologi



**Oleh**

**Valeria Grajales Ramirez**

**22/506474/PSA/20269**

**Pembimbing**

**Dr. Wiwik Sushartami, M.A.**

**PROGRAM PASCASARJANA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2024**

**PENGESAHAN**

**THE ARTWORK-MAKING OF *MELTING BUTTERFLY*:  
MURAL-BASED AUTOETHNOGRAPHY  
CHALLENGING RAPE CULTURE  
IN YOGYAKARTA ART SCENE**

Oleh:

**Valeria Grajales Ramirez**

**22/506474/PSA/20269**

Telah diujikan di depan Tim Penguji Tesis pada 12 Juni 2024.

Tim susunan penguji tesis




Dr. Wiwik Sushartami, M.A.

Pembimbing



Dr. Realisa Darathea Masardi, M.A.

Penguji Utama



Dr. Mohamad Yusuf, M.A.

Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Master of Arts

Yogyakarta, 20 Juni 2024

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Prof. Dr. Pujo Semedi Hargo Yuwono, M.A.