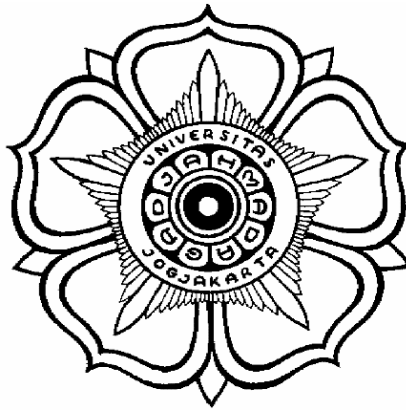


AWAL TRAGEDI PALESTINA  
DALAM PUISI “FALASTĪN” KARYA ILIYYĀ ABŪ MĀDĪ:  
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE

TESIS



Muhammad Iqbal Rivai  
21/486943/PSA/19998

FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2024

**THE BEGINNING OF THE PALESTINIAN TRAGEDY  
IN THE POEM "FALASTĪN" BY ĪLIYYĀ ABŪ MĀDĪ:  
A RIFFATERRE SEMIOTIC ANALYSIS**

**A THESIS**



**Muhammad Iqbal Rivai  
21/486943/PSA/19998**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
GADJAH MADA UNIVERSITY  
YOGYAKARTA  
2024**

بداية المأساة الفلسطينية  
في قصيدة "فلسطين" لعلي أبو ماضي  
تحليل سيميائي ريفاطري سيميائي

رسالة ماجستير



محمد إقبال رفاعي  
21/486943/PSA/19998

الدراسات الثقافية في الشرق الأوسط

كلية العلوم الإنسانية

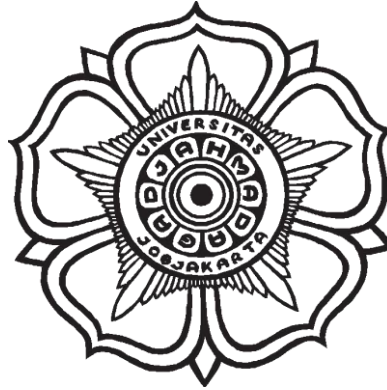
جامعة غادجاه مادا

2024

**AWAL TRAGEDI PALESTINA  
DALAM PUISI “FALASTĪN” KARYA ILIYYĀ ABŪ MĀDĪ:  
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

**TESIS**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister pada Program Studi Kajian Budaya Timur Tengah



Oleh

**Muhammad Iqbal Rivai**  
21/486943/PSA/19998

**Pembimbing**  
**Dr. Hindun, M.Hum**

**PROGRAM PASCASARJANA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2024**

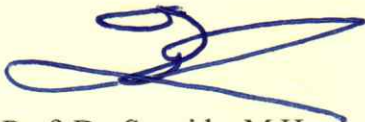
HALAMAN PENGESAHAN

AWAL TRAGEDI PALESTINA  
DALAM PUISI “FALASTĪN” KARYA ILIYYĀ ABŪ MĀDĪ:  
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE

oleh:

**Muhammad Iqbal Rivai**  
**21/486943/PSA/19998**

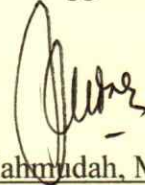
Tesis ini telah diuji pada tanggal 13 Juni 2024 dan dinyatakan lulus.



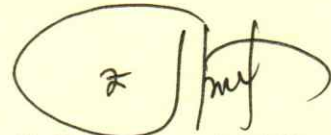
Prof. Dr. Sangidu, M.Hum.  
Ketua Penguji



Dr. Hindun, M.Hum.  
Anggota Penguji



Dr. Mahmudah, M.Hum.  
Anggota Penguji



Dr. Zulfa Purnamawati, M.Hum.  
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
*Master of Arts*

Yogyakarta, 20 Juni 2024

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Magister Kajian Budaya Timur Tengah



**Prof. Dr. Sangidu, M.Hum.**