



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Dari hingar bingar menuju kesunyian :: Potret Tabrani Rab dalam bingkai wacana dan gerakan Riau

Merdeka

BASISTA, Ronny, Dr. Purwo Santoso, MA

Universitas Gadjah Mada, 2003 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DARI HINGAR-BINGAR MENUJU KESUNYIAN

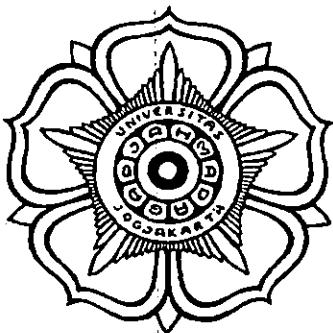
POTRET TABRANI RAB DALAM BINGKAI WACANA

DAN GERAKAN RIAU MERDEKA

Tesis

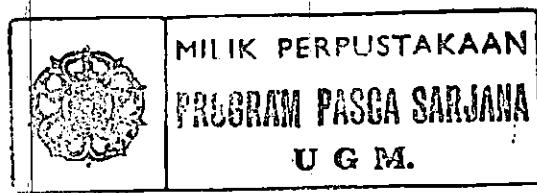
Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Ilmu Politik
Konsentrasi Politik Lokal dan Otonomi Daerah



diajukan oleh:
Ronny Basista
16488/IV-1/1339/01

Kepada
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2003





Tesis

DARI HINGAR BINGAR MENUJU KESUNYIAN : Potret Tabrani Rab dalam Bingkai Wacana dan Gerakan Riau Merdeka

dipersiapkan dan disusun oleh

RONNY BASISTA

16488/IV-1/1339/01

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

pada tanggal **25 JUNI 2003**

Susunan Dewan Pengaji

Pembimbing Utama

.....
Dr. Purwo Santoso, MA

Pembimbing Pendamping I

.....
Dr. Pratikno, M. Soc. Sc

Pembimbing Pendamping II

Anggota Dewan Pengaji Lain

.....
Abdul Gaffar Karim, MA

.....
Dra. Ratnawati, SU

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Magister



25 Juni 2003

.....
Dr. Nanang Pamuji Mugasejati

Pengelola Program Studi : Ilmu Politik