

DAFTAR PUSTAKA

- Anoegrajekti, N, dkk. 2018. *Sastra Dan Perkembangan Media*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Ardi, A.T. 2023. *Produksi Sastra Dan Strategi Anggota Komunitas Kutub Dalam Arena Sastra Yogyakarta*. Tesis FIB UGM.
- Baudrillard, Jean. 2008. *Simulacra And Simulation Translated by Sheila Faria Glaser*. United States Of America: University Of Michigan Press
- Baudrillard, Jean. 1998. *The Consumer Society*. London: Sage Publications
- Baudrillard, J. 1987. *The Ectacy Of Communication*. New York: Columbia University
- Bell, David. 2005. *An Introduction To Cyberculture*. New York: Routledge
- Bourdieu, P. (2011). *Choses Dites: Uraian dan Pemikiran*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Bourdieu, P. 1984. *DISTINCTION: A Social Critique Of The Judgement Of The Taste*. New York: Routledge
- Bourdieu, P. 2010. *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Bourdieu, P. 2020. *Pertanyaan-Pertanyaan Sosiologi: Pengantar Menjelajahi Persoalan-Persoalan Penting Ilmu Sosiologi*. Yogyakarta: IRCiSsoD
- Bourdieu, P. 1998. *On Television*. New York: The New Press
- Bourdieu, P. 1998 *Practical Reason: On The Theory Of Action*. California: Stanford University Press
- Bourdieu, P. 1996. *The Rules Of Art: Genesis And Structure Of The Literary Field*. California: Stanford University Press
- Bourdieu, P. 1990. *The Logic Of Practice*. California: Stanford University Press
- Bourdieu, P. 2000. *Pascalian Meditations*. California: Stanford University Press
- Bourdieu, P. 1972. *Outline Of a Theory Of Practice*. Cambridge: Cambridge University Press
- Cartmel, D. Whelehan, I. 1999. *ADAPTATION: From Text To Screen, Screen To Text*. New York: Routledge
- Damono, Sapardi Djoko. 1983. *Kesusasteraan Indonesia Modern: Beberapa Catatan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Damono, S.P. 2018. *Alih Wahana*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Dewi. M.S. 2023. *Subjektivitas Pascamodern Dalam Bingkai Sastra Digital: Sebuah Kajian Fiksi Hipertekstual A Modern Moral Fairy Tale Karya Deena Larsen Dan Maje Larsen*. Tesis FIB UGM.

- Faruk, dkk. 2022. *Sastra Siber: Sebuah Penjajakan Terhadap Tekstualitasnya*. Yogyakarta: Gombang
- Faruk. (2015). *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Faruk. 2021. *Politik dan Poetik dalam Sastra dan Film*. Yogyakarta: Penerbit JBS
- Fiske, John. 2011. *Memahami Budaya Populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Grenfell, Michael. 2008. *Pierre Bourdieu: Key Concept*. England: Acumen Publishing
- Hall, Stuart. 1973. *Encoding And Decoding In The Television Discourse*. Brimingham: University Of Brimingham.
- Harker, Richard. Mahar Cellen. Wilkes, Chris. 2009. *(Habitus x Modal) + Ranah Praktik : Pengantar Paling Komprehensif Kepada Pemikiran Pierre Bourdieu*. Yogyakarta: Jalasutra
- Hayles, Katherine. 2008. *Electronic Literature: New Horizonz For The Literary*. Indiana: University Of Notre Dame Press
- Hesmondhalgh, David. 2006. *Bourdieu The Media And Cultural Production*. London: Sage Publications.
- Hutcheon, Linda. 2006. *A Theory Of Adaptation*. New York: Routledge
- Ibrahim Idi Subandy, dkk. 2005. *Lifestyle Ectacy: Kebudayaan Pop Dalam Komoditas Indonesia*. Yogyakarta: Jalasutra
- Jassin, HB. 2013. *Angkatan 66: Prosa dan Puisi*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya
- Laclau, E. 2005. *On Populist Reason*. New York: Verso
- Martono Nanang. 2012. *Kekerasan Simbolik Di Sekolah (Sebuah Ideologi sosiologi Pendidikan di Sekolah)*. Jakarta: Rajawali press PT Raja Grafindo Persada
- Santosa, Puji. 2015. *METODOLOGI PENELITIAN SASTRA: Paradigma, Proposal, Pelaporan, dan Penerapan*. Yogyakarta: Azzagrafika
- Situmorang, Saut, dkk. 2004. *Cyber Grafitti : Polemik Sastra Cyberpunk*. Yogyakarta: Jendela
- Suharmono. 2015. *Masyarakat Konsumen Dalam Novel Jalan Menikung Karya Umar Kayam Tinjauan Postmodern Jean Baudrillard*. Tesis FIB UGM
- Sullivan, J.O.2019. *Towards a Digital Poetics Electronic Literature & Literary Games*. Ireland: University College Cork
- Teeuw, A. 1994. *INDONESIA: Antara Kelisanan Dan Keberaksaraan* . Jakarta: Pustaka Jaya
- Wellek, Rene & Warren, Austin. 2016 *Teori Kesusastaan*. Jakarta:PT Gramedia
- Yuliantoro, M.Najib. 2016. *Ilmu Dan Kapital Sosiologi Ilmu Pengetahuan Pierre Bourdieu*. Yogyakarta: Kanisius

Sumber Jurnal:

- Fikri, Amalia A, Noor, R. 2022. *Strategi Sastra Cyber Pada Arena Kesusastraan Indonesia: Perspektif Pierre Bourdieu (Cyber Literary Strategy In The Indonesian Literary Arena: Pierre Bourdieu's Perspective)*. Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya. Vol 12, No 1, April 2022, Halaman 12-22
- Karlina Junita, Chairunisa Hera, Hadi Wisman.2022. *Respons Estetik Peri Sandi Huizche Melalui Pembacaan Puisi Pada Media Sosial Youtube*. Jurnal SASINDO Universitas medan volume 11 nomor 02
- Haryanto Muhamad, Setyaningsih Nas Haryati, Zulaeha Ida. 2021. Alih Wahana Puisi Di Panggung Media Sosial dan Perannya di *Post Truth Era*. Prosiding Seminar Nasional Potensi Budaya, Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya untuk Pengembangan Pariwisata dan Industri Kreatif (PIBSI) KE-43
- Himmah Aliyyatul. 2020. *Manipulasi Tanda Dalam Cerpen Bertengkar Berbisik Huizche Melalui Pembacaan Puisi Pada Media Sosial Youtube*. Jurnal SASINDO Universitas medan volume 11 nomor 02
- Karnanta, K. Y. (2013). Paradigma Teori Arena Produksi Kultural Sastra. *Jurnal Poetika*, 1, 3-15.
- Krisdinanto, Nanang. 2014. *Pierre Bourdieu, Sang Juru Damai*. Sidoarjo: Jurnal Kanal Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Edisi Maret. Vol. 2, No. 2, Hal. 107-206
- Wuriyani Elly Prihasti. 2020. *Mengenalkan Pemikiran Pierre Bordieu Untuk Sastra*. Jurnal Edukasi Kultura: Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya. Volume 07 nomor 01.
- Sambodja, A. 2008. Peta Politik Sastra (1908-2008). Jakarta: Jurnal Susastra HISKI. Volume 04 No. 02 Hlm: 257-309
- Salam, A. 2018. *The Doxa And Legitimation Of Literacy: Case Of Yogyakarta Litterature Arena*. Atlantis Press. 410-416
- Pradopo, R.J. 1991. Sejarah Puisi Indonesia Modern: Sebuah Ikhtisar. Yogyakarta: Jurnal Humaniora. No.02 Hlm. 131-146
- Mahayana, M. S. (2016). Peta sastra Indonesia Mutakhir. Jakarta: Jurnal Susastra Makalah *Seminar Nasional Kesusastraan Indonesia Mutakhir*
- Hendrik M. J. Maier. (1987). Chairil Anwar's "Heritage: The Fear of Stultification": Another Side of Modern Indonesian Literature. *Indonesian Journal: Cornell University Press I*, 43, 1-29.
- Salam, A. Anwar, A. 2015. Strategi Dan Legitimasi Komunitas Sastra Di Yogyakarta: Kajian Sosiologi Sastra Pierre Bourdieu. *Junral Widyaparwa*. Vol. 43 No. 1. Hlm 25-38
- Piliang, Y.A. 2013. Budaya Teknologi Indonesia: Kendala Dan Peluang Masa

Depan. Jurnal SosioTeknologi. Vol. 28 . No 12. Hlm. 247-262

Faidah, C.N. 2019. Ekranisasi Sastra Sebagai Bentuk Apresiasi Sastra Penikmat

Alih Wahana. Jurnal Hasta Wiyata. Vol.03. No.02. Hlm. 65-77

Pradopo, R.D. 1989. Konkretisasi Sastra. Jurnal Humaniora. No.01. Hlm. 129-137

Piliang, Y.A. 2012. Masyarakat Informasi Dan Digital: Teknologi Informasi Dan
Perubahan Sosial. Jurnal Sositologi. Edisi 27 No. 11. Hlm. 143-156

Sayuti, S.A. 1997. Melacak Kembali Hakikat Sastra. Jurnal Diksi. Vol. 13 No.05.
Hlm. 113-119

Lubis, A.Y. 2016. Memahami Budaya Cyber Dan Sastra Cyber Dari Pemikiran

Jean Baudrillard Dan William Gibson. Makalah Seminar Sosiologi Sastra
Universitas Indonesia

Laman/WebsiteInternet

Video Pembacaan puisi Kanal Peri Sandi Huizche.

https://www.youtube.com/watch?v=BN0RBSU22J0&ab_channel=PeriSandiHuizche. Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

https://www.youtube.com/watch?v=k4Aq6OX_pU&ab_channel=PeriSandiHuizche. Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

https://www.youtube.com/watch?v=FGpU3gyZIE0&ab_channel=PeriSandiHuizche. Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

https://www.youtube.com/watch?v=2R_LQbJiPug&ab_channel=PeriSandiHuizche. Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

https://www.youtube.com/watch?v=8eNka7GkjBc&ab_channel=PeriSandiHuizche. Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

Video Pembacaan Puisi Kanal Fadli Zon.

https://www.youtube.com/watch?v=MLTOdvXz3Vg&ab_channel=FadliZon.
Kamis, 11/01/2024, 01.00-03.00 WIB

Global Media Insight. <https://www.globalmediainsight.com/blog/youtube-users-statistics/> Senin, 15/01/2024 16.00

Bitlaps Youtube Analisis. <https://bitlabs.id/about-us/youtube/annalist-statistics>.
Senin, 15/01/2024 16.00

Play Store <https://play.google.com/store/games?device=windows&pli=1>.
Senin/15/01/2024 16.36

Bakti Kominfo. <https://www.baktikominfo.id/id/detail-berita/5-fase-sejarah-perkembangan-komputer-di-indonesia>