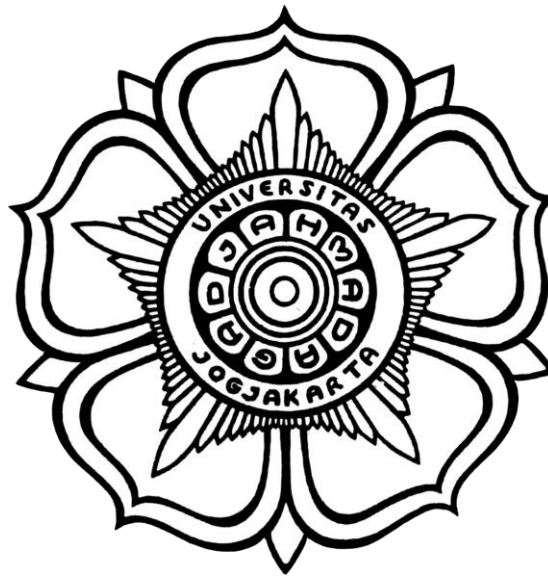


TESIS

PROSUMSI FAN LAKI-LAKI ANIME *YURI*

STUDI FENOMENOLOGI FAN LAKI-LAKI GENRE *YURI* INDONESIA

Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai
Derajat Sarjana S2



Disusun oleh

Rizki Maulana Anindita

NIM 22/510367/PSP/07857

PROGRAM S2 ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2024



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Prosumsi Fan Laki-laki Anime Yuri: Studi Fenomenologi Fan Laki-laki Genre Yuri Indonesia
Rizki Maulana Anindita, Budi Irawanto, M.A., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

HALAMAN PENGESAHAN

TESIS

PROSUMSI FAN LAKI-LAKI ANIME YURI STUDI FENOMENOLOGI FAN LAKI-LAKI GENRE YURI INDONESIA

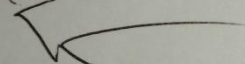
Dipersiapkan dan disusun oleh

Rizki Maulana Anindita
(22/510367/PSP/07857)

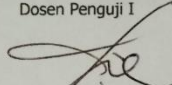
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 22 Mei 2024

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

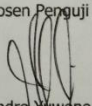
Pembimbing Utama


Budi Irawanto, M.A., Ph.D.
196805011998031002

Dosen Penguji I


Dr. Rahayu, S.I.P., M.Si., M.A.
197207101998032004

Dosen Penguji II


Dr. Ardian Indro Ywono, S.I.P., M.A.
198011152016041001

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi


Dr. Rahayu, S.I.P., M.Si., M.A.
197207101998032004

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS TESIS

Diisi oleh Mahasiswa [UGM-FISIPOL-TEKES] F.PLAGE



UNIVERSITAS GADJAH MADA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Sosio Yusticia, Bulaksumur, Yogyakarta 55281, Tlp. (0274) 563362, 542382, Fax. (0274) 563362 Ext. 222
<http://www.fisipol.ugm.ac.id> e-mail: sekdeksp@ugm.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rizki Maulana Anindita
NIM : 22/510367/PSP/07857
Prodi : Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UGM
Pembimbing I : Budi Irawanto, M.A., Ph.D.
Judul Tugas : PROSUMSI FAN LAKI-LAKI ANIME YURI
Akhir/Tesis : STUDI FENOMENOLOGI FAN LAKI-LAKI GENRE YURI INDONESIA

menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Tesis ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian Saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Tugas Akhir/Tesis ini dikemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 22 Mei 2024


METERAI TEMPEL
A9CALX195246221
Rizki Maulana Anindita

UJI ORISINALITAS

PROSUMSI FAN LAKI-LAKI ANIME YURI_Rizki Maulana A_S2
KOMUNIKASI_510367 - RIZKI MAULANA ANINDITA.docx

ORIGINALITY REPORT

8%

SIMILARITY INDEX

7%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

etd.repository.ugm.ac.id

Internet Source

<1%

2

ebin.pub

Internet Source

<1%

3

Submitted to The University of Manchester

Student Paper

<1%

4

www.researchgate.net

Internet Source

<1%

5

Submitted to City University

Student Paper

<1%

6

repository.ub.ac.id

Internet Source

<1%

7

core.ac.uk

Internet Source

<1%

8

researchspace.ukzn.ac.za

Internet Source

<1%

9

ejournal.upnvj.ac.id

Internet Source

<1%