

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>INTISARI</b> .....	xiii
<b>ABSTRACT</b> .....	xiv
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Penelitian .....	7
1.4. Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II. KERANGKA PEMIKIRAN DAN KONSEPTUALISASI</b>	
2.1. Kerangka Pemikiran.....	9
2.1.1. Kebudayaan.....	9
2.1.2. Wujud Kebudayaan dan Unsur Kebudayaan.....	11
2.1.3. Etnosains,Etnologi, dan Etnografi.....	13
2.1.4. Masyarakat adat dan Hutan Adat.....	16
2.1.5. Hutan dan Khepong.....	18
2.1.5. Sistem Pembentukan Khepong .....	22
2.2. Konseptualisasi .....	25
<b>BAB III. METODE PENELITIAN</b>	
3.1. Metode Dasar Penelitian ..	30
3.2. Fokus Penelitian.....	31
3.3. Waktu dan Lokasi Penelitian .....	33
3.4. Pengumpulan Data .....	33
3.5. Analisis Data .....	38

#### **BAB IV. PROFIL LOKASI PENELITIAN**

4.1. Pekon Malaya .....	40
4.1.1. Keadaan Fisik .....	40
4.1.2. Potensi Biotik Kawasan.....	44
4.1.3. Kondisi Sosial Masyarakat .....	48
4.2. Lokasi dan Lingkungan .....	49
4.2.2. Populasi Penduduk .....	50
4.2.3. Pendidikan .....	51
4.2.4. Sistem Ekonomi dan Mata Pencaharian .....	52

#### **BAB V . HASIL PENELITIAN**

5.1. Sosial Budaya Masyarakat .....	55
5.1.1. Asal Usul Pekon Malaya.....	55
5.1.2. Tradisi dan Adat.....	59
5.1.3. Kehidupan Beragama.....	66
5.1.4. Institusi Sosial Kemasyarakatan.....	70
5.1.5. Kehidupan Masyarakat Sekitar Repong.....	77
5.2. Khepong Damar.....	83
5.2.2. Sejarah Tanaman Damar.....	83
5.2.3. Kepemilikan Khepong.....	88
5.2.4. PengelolaanKhepong.....	91
5.2.5. Hasil Khepong.....	108
5.2.6. Pengangkutan Hasil Khepong.....	119

#### **BAB VI. PEMBAHASAN**

6.1. Unsur Kebudayaan.....	123
6.1.1. Unsur Kebudayaan Berupa Bahasa.....	123
6.2.1. Unsur Kebudayaan Berupa Sistem Teknologi.....	126
6.1.3. Unsur Kebudayaan Berupa Sistem Mata Pencaharian.....	127
6.1.4. Unsur Kebudayaan Berupa Organisasi Sosial.....	137
6.1.5. Unsur Kebudayaan Berupa Sistem Pengetahuan.....	141
6.1.6. Unsur Kebudayaan Berupa Sistem Religi.....	144
6.1.7. Unsur Kebudayaan Berupa Kesenian.....	146
6.2. Sistem Pengetahuan Tentang Alam dan Sekitarnya berwujud Khepong.....	147
6.2.1. Pengertian Khepong.....	147
6.2.2. Interaksi Masyarakat Sekitar Dengan Khepong.....	149
6.2.3. Keberadaan Hutan Adat/Hutan Marga.....	151
6.2.4. Pengelolaan Khepong.....	153

6.2.5. Hasil Khepong.....	168
6.2.6. Rencana Pengelolaan Khepong dan Keberlanjutan pengetahuan Lokal.....	172
6.2.7. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Eksistensi Khepong.....	177
6.2.8. Khepong dan Pembangunan Hutan.....	184
6.2.9. Khepong dan Kelestarian Hutan.....	189
6.2.10. KDTI.....	193
<b>BAB VI. KESIMPULAN dan SARAN.....</b>	<b>200</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>202</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>204</b>