

**“PENGARUH MUSIK VOKAL DAN INSTRUMENTAL
TERHADAP *SELECTIVE ATTENTION* MAHASISWA DENGAN
MINDFULNESS SEBAGAI KOVARIAT”**

SKRIPSI



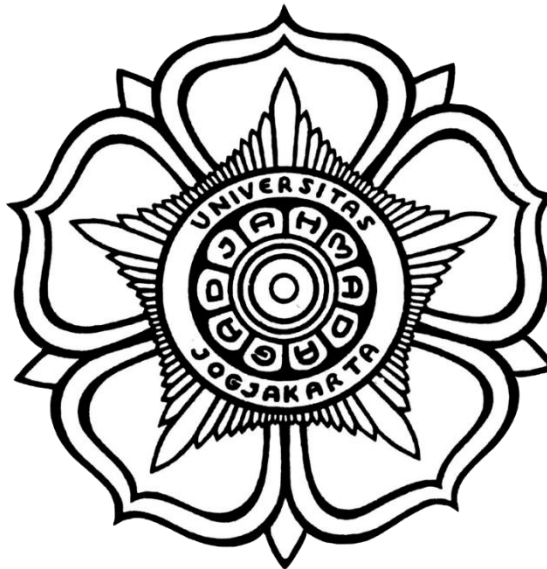
**IMANUEL RADHITYA PRATAMA
20/459606/PS/08221**

**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**“PENGARUH MUSIK VOKAL DAN INSTRUMENTAL
TERHADAP *SELECTIVE ATTENTION* MAHASISWA DENGAN
MINDFULNESS SEBAGAI KOVARIAT”**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi
Universitas Gadjah Mada untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi**



**IMANUEL RADHITYA PRATAMA
20/459606/PS/08221**

**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**PENGARUH MUSIK VOKAL DAN INSTRUMENTAL
TERHADAP *SELECTIVE ATTENTION* MAHASISWA
DENGAN *MINDFULNESS* SEBAGAI KOVARIAT**

SKRIPSI



Diajukan kepada Fakultas Psikologi
Universitas Gadjah Mada untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi

Imanuel Radhitya Pratama
20/459606/PS/08221

**PROGRAM STUDI SARJANA
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH MUSIK VOKAL DAN INSTRUMENTAL TERHADAP
SELECTIVE ATTENTION MAHASISWA DENGAN *MINDFULNESS*
SEBAGAI KOVARIAT

Oleh:

Imanuel Radhitya Pratama
20/459606/PS/08221

Skripsi ini untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
gelar Sarjana dalam Ilmu Psikologi dan dipertahankan di depan sidang
Tim Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada

Pada tanggal 14 Mei 2024

Tim Penguji

Galang Lufityanto, S.Psi., M.Psi., Ph.D., Psikolog
Ketua

Dra. Sri Kusrohmaniah, M.Si., Ph.D., Psikolog
Anggota

Zulfikri Khakim, S.Psi., M.Sc.
Anggota

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Psikologi

Yogyakarta, 3 Juni 2024

Dekan,

Rahmat Hidayat, S.Psi., M.Sc., Ph.D.
NIP. 196802261995121001