

DAFTAR RUJUKAN

- Arimi, S. (2015). *Linguistik kognitif: Sebuah pengantar*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada : A.Com Press.
- Hariri, T. (2017). *Linguistik Jepang*. Yogyakarta: FIB UGM.
- Hassyifa, F, N. (2021). *POLISEMI ADJEKTIVA KURAI (暗い) DALAM BAHASA JEPANG* [Doctoral, UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA]. <http://repository.unj.ac.id/13386/>
- Hasil Pencarian—KBBI VI Daring. (t.t.). Diambil 1 Februari 2024, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/citra>
- Haula, B., & Nur, T. (2019). KONSEPTUALISASI METAFORA DALAM RUBRIK OPINI KOMPAS: KAJIAN SEMANTIK KOGNITIF. *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 12(1), Article 1. <https://doi.org/10.26858/retorika.v12i1.7375>
- Hayashi, C., Kane, H., Tsuruoka, A. (1986). *Kokugo Kihon Yourei Jiten* (edisi 1). Tokyo: Nichiden.
- Kawakami, S. (1996). *Ninchi Gengogaku no Kiso = An introduction to cognitive linguistics* (Shohan). Kenkyuusha Shuuppansha.
- Khair, H. E., Sutedi, D., & Haristiani, N. (2017). *KEPOLISEMIAN VERBA 'ATARU' DAN 'UTSU': KAJIAN LINGUISTIK KOGNITIF*. 1(1).
- Kridalaksana, H. (2013). *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Lakoff, G., & Johnson, M. (2003). *Metaphors we live by*. University of Chicago Press.
- Minashima, H. (2015). Nihongo no Tagigo [Hito] no Ninchi Imiron Teki Bunseki. *CORE*, 15-27. <https://core.ac.uk/download/pdf/61365917.pdf>
- Molecular Cloud / COSMOS*. (t.t.). Diambil 27 Februari 2024, dari <https://astronomy.swin.edu.au/cosmos/M/Molecular+Cloud>
- Nuryadin, T. R. & Nur, T. (2021). Metafora Konseptual Bertema *Rihlah* (Jalan-jalan) pada Majalah *Gontor*: Analisis Semantik Kognitif. *Diglosia*, 4(1), 91-100. <http://diglosiaunmul.com/index.php/diglosia/article/view/72>
- Penida, T. (2020). *ANALISIS POLISEMI VERBA DASU DALAM KALIMAT BAHASA JEPANG* [Skripsi, KODEPT043131#SekolahTinggiBahasaAsingJIA]. <https://repository.stba-jia.ac.id/97/>

- Putri, N. E. (2017). *Hubungan kecenderungan narsisme pada tokoh Hikaru Genji dan kehidupan cintanya dalam novel Genji Monogatari = The relation between Hikaru Genji's narcissism tendency and his love life in Genji Monogatari*. Universitas Indonesia Library; Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia. <https://lib.ui.ac.id>
- Rustanti, N. (2018). *MAKNA KATA MAKAN DAN KAKERU SEBAGAI POLISEMI (KAJIAN LINGUISTIK KOGNITIF)*. <https://journal.piksi.ac.id/index.php/TEXTURA/article/view/172/128>
- Tadayou / NINJAL-LWP for TWC. (t.t.). Diambil 26 Mei 2023, dari <https://tsukubawebcorpus.jp/headword/V.01115/en/>
- Tadayou to wa? Imi / Yomikata / Tsukaikata o wakariyasuku kaisetsu — Goo kokugo jisho. (t.t.). goo 辞書. Diambil 3 Februari 2024, dari <https://dictionary.goo.ne.jp/word/%E6%BC%82%E3%81%86/>
- Tanaka, H., Tanaka, S., & Wakatsuki, T. (1999). *Nyuumon Gengogaku: Kaitei Shinpan*. Tokyo: Kinseido.
- Trahutami, S. W. I. (2021). Makna Verba Bahasa Jepang “Tsukuru” Dan Bahasa Indonesia “Membuat.” *KIRYOKU*, 5(1), 136–144. <https://doi.org/10.14710/kiryoku.v5i1.136-144>
- Surya, E. (2017). *ANALISIS PENGGUNAAN POLISEMI VERBA KIRU (切る) PADA KALIMAT BAHASA JEPANG (Suatu Tinjauan Semantik)* [Skripsi, Universitas Hasanuddin].
- Sutedi, D. (2003). *Pengenalan Pendekatan Linguistik Kognitif (認知意味論) dalam Penelitian Bahasa*. (Makala Temu Ilmiah Pendidikan dan Linguistik Bahasa Jepang), 1-14.
- Wang, Y. (2021). *Chuugokujin Nihongo Gakushuusha to Nihongo Bogo Washa ni okeru Tagi Doushi [Kiru] no Kategorii Kouzou Hikoku: Shinri Jikken ni yori Imi Bunseki no Kekka o Kenshou suru*. Osaka University Knowledge Archive, 75-96. <https://doi.org/10.18910/85010>
- Widiastika, I. W. W. C & Meidarani, N. W. (2022). “MAKNA DAN PENGGUNAAN VERBA OCHIRU DALAM POLISEMI BAHASA JEPANG SEHARI-HARI TINJAUAN SEMANTIK”, *Sphota: Jurnal Linguistik dan Sastra*, 14(1), 34 - 44, doi :<https://doi.org/10.36733/sphota.v14i1.3547>