

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan dan Manfaat	9
1.3.1 Tujuan	9
1.3.2 Manfaat	10
1.4 Sistematika Penulisan	10
BAB II	13
KERANGKA KONSEPTUAL	13
2.1 Landasan Teori	13
2.1.1 Arsip Bentuk Khusus	13
2.1.2 Pengelolaan Arsip Foto	16
2.1.3 Evaluasi	21
2.2 Keaslian Penelitian	25
BAB III	30
METODE PENELITIAN	30
3.1 Desain Penelitian	30
3.1.1 Desain dan Jenis Penelitian	30
3.1.2 Unit Analisis	31
3.1.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	31
3.2 Teknik Pengumpulan Data	32
3.2.1 Wawancara	33
3.2.2 Observasi	35
3.2.3 Studi Literatur	35
3.3 Teknik Analisis Data	36

3.3.1 Analisis Model Evaluasi CIPP (<i>Context, Input, Process, Product</i>)	36
3.4 Kerangka Berpikir	38
BAB IV	40
HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Gambaran Umum Organisasi.....	40
4.1.1 Sejarah Organisasi	40
4.1.2 Tugas Pokok dan Fungsi Organisasi	43
4.1.3 Struktur Organisasi	44
4.2 Evaluasi Pengelolaan Arsip Foto Cetak di Padepokan Seni Bagong Kussudiardja (PSBK) Menggunakan Model Evaluasi CIPP	47
4.2.1 Evaluasi Context.....	48
4.2.2 Evaluasi Input.....	49
4.2.3 Evaluasi Process	53
4.2.4 Evaluasi Product.....	65
BAB V.....	67
PENUTUP	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	75