

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB	iv
HALAMAN JUDUL	v
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xi
INTISARI	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xvii
BAB I PENGANTAR	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori	8
1.5.1 Teori Struktural	9
1.5.2 Teori Psikologi Sastra	11
1.6 Metode Penelitian	19
1.7 Organisasi Penyajian	20
BAB II BIOGRAFI AHMED KHALED TAWFIK DAN SINOPSIS NOVEL	
<i>DA`U AL- ASAD</i>	21
2.1 Biografi Ahmed Khaled Tawfik	21
2.2 Sinopsis <i>Dā`u al-Asad</i>	22

BAB III ANALISIS KLASIFIKASI EMOSI TOKOH UTAMA NOVEL

***DA`U AL-ASAD KARYA AHMED KHALED TAWFIK* 27**

3.1 Tokoh dan Penokohan 27

3.2 Klasifikasi Emosi 37

3.2.1 Emosi Dasar 37

3.2.1.1 Kegembiraan 38

3.2.1.2 Kemarahan 40

3.2.1.3 Kesedihan 42

3.2.1.4 Ketakutan 44

3.2.2 Emosi yang bersinggungan dengan Penilaian Diri 47

3.2.2.1 Perasaan Sukses dan Gagal 47

3.2.2.2 Bangga dan Malu 50

3.2.2.3 Bersalah dan Menyesal 53

3.2.3 Emosi yang bersinggungan dengan stimulasi sensorik 56

3.2.3.1 Rasa sakit 56

3.2.3.2 Rasa jijik 58

3.2.3.3 Rasa puas 59

3.2.4. Emosi yang bersinggungan dengan orang lain 61

3.2.4.1 Cinta 62

3.2.4.2 Benci 64

BAB IV SIMPULAN 67

DAFTAR RUJUKAN 69

RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI