

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
 BAB I.....	 1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1.4 Sistematika Penulisan.....	9
 BAB II	 11
KERANGKA KONSEPTUAL.....	11
2.1 Arsip Rekaman Suara.....	11
2.2 Digitisasi Arsip.....	14
2.3 Keaslian Penelitian	17
 BAB III.....	 24
METODE PENELITIAN	24
1.1 Desain Penelitian	24
1.2 Unit Analisis.....	26
1.3 Teknik Pengumpulan Data	27
1.4 Teknik Analisis Data	29

BAB IV	31
HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Profil Organisasi.....	31
4.1.1. Sejarah Lokananta	31
4.1.2. Visi Misi Lokananta	34
4.1.3. Struktur Organisasi	35
4.1.4. Pengorganisasian Kearsipan.....	36
4.2 Program Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta.....	37
4.2.1. Jenis, Volume, dan Kondisi Arsip Rekaman Suara di Lokananta ..	37
4.2.2. Perencanaan Program Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta	42
4.2.3. Sarana dan Prasarana Program Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta.....	47
4.2.4. Proses Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta.....	51
4.2.5. Kendala yang dialami dalam pelaksanaan Program Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta	64
4.2.6. Evaluasi Program Digitisasi Arsip Rekaman Suara di Lokananta..	67
BAB V.....	72
PENUTUP.....	72
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	76
DAFTAR NARASUMBER	79
LAMPIRAN.....	80