

## DAFTAR ISI

	Hal.
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>PRAKATA</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	ix
<b>INTISARI</b> .....	x
<b>ABSTRACT</b> .....	xi
<b>BAB I    PENGANTAR</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Masalah .....	10
1.3 Tujuan Penelitian .....	10
1.4 Tinjauan Pustaka .....	11
1.5 Materi Penelitian .....	19
1.6 Prosedur Pelaksanaan .....	20
1.7 Sistematika Penyajian .....	20
<b>BAB II    TEORI FIKSI POSTMODERN</b> .....	22
2.1 Dunia-dunia .....	31
2.2 Konstruksi .....	37
2.3 Kata-kata .....	42
2.4 Pendasaran .....	45

<b>BAB III</b>	<b>ZONA POSTMODERN</b> .....	52
	3.1 Strategi Penyisipan .....	53
	3.2 Strategi Misatribusi .....	60
<b>BAB IV</b>	<b>INOVASI SOSIAL DAN INSTITUSIONAL</b>	
	<b>INOVASI TEKNOLOGIS</b> .....	72
	4.1 Inovasi Sosial .....	79
	4.2 Inovasi Institusional .....	84
<b>BAB V</b>	<b>DUNIA-DUNIA PARANORMAL</b> .....	88
	5.1 Keragu-raguan .....	88
	5.2 Kebiasaan .....	91
	5.3 Perlawanan .....	96
	5.4 Dari “Dunia” ke Dunia .....	107
	5.5 Fantastik Yang Dipindahkan .....	109
<b>BAB VI</b>	<b>KEHISTORISPOSTMODERNAN NOVEL <i>LARUNG</i></b> ...	116
	6.1 Pengkontradiksian Rekaman Publik	
	Sejarah Resmi .....	123
	6.1.1 Peristiwa tanggal 30 September 1965 .....	126
	6.1.2 Peristiwa tanggal 27 Juli 1996 .....	139
	6.1.3 PRD .....	144
	6.2 Fantasi Historis .....	149
<b>BAB VII</b>	<b>KESIMPULAN</b> .....	155
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	160
	<b>Lampiran</b> .....	165

## **DAFTAR SINGKATAN**

s.d.	= sampai dengan
h.	= halaman
PRD	= Partai Rakyat Demokratik
PDI	= Partai Demokrasi Indonesia
G30S	= Gerakan Tiga Puluh September