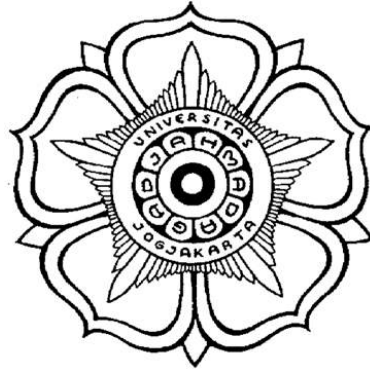


**WAYANG WONG PADA UPACARA RITUAL KESUBURAN  
DI TUTUP NGISOR, KECAMATAN DUKUN  
KABUPATEN MAGELANG**

**TESIS**

**untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S-2**

**Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa  
Jurusan Ilmu-Ilmu Humaniora**



**diajukan oleh  
Priyo Gani Waskito  
1728/IV-4/1316/01**

**kepada  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2003**



## Tesis

### WAYANG WONG PADA UPACARARITUAL KESUBURAN DI TUTUP NGISOR, KECAMATAN DUKUN KABUPATEN MAGELANG

dipersiapkan dan disusun oleh

**Priyo Gani Waskito**

**17284/IV-4/1316/01**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal **23 Desember 2003**

#### Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

**Dr. A.M. Hermien Kusmayati**

Pembimbing Pendamping I

.....  
Pembimbing Pendamping II

.....

Anggota Dewan Penguji Lain

**Prof. Dr. R.M. Soedarsono**

**Prof. Dr. Djoko Soekiman**

**Dr. C. Bakdi Sumanto, S.U.**

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Magister

Tanggal .....



**Prof. Dr. R.M. Soedarsono**

Pengkajian Seni Pertunjukan  
Pengelola Program Studi : dan Seri Rupa