

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
INTISARI	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kerangka Pemikiran Teoritik	10
E. Metode Penelitian	20
BAB II PANDANGAN DUNIA KEBUDAYAAN JAWA	22
A. Batasan Kajian Kebudayaan Jawa	23
B. Filosofi Sosial	25
C. Pandangan Dunia Jawa	30
1. Kesadaran Kosmis	32
2. Hakikat Kekuasaan	36
3. Penghayatan Religius	41
4. Takdir	50

BAB III

MASUKNYA ISLAM DI JAWA DAN AWAL PROSES

AKULTURASI	55
A. Masuknya Islam di Jawa	55
1. Islam di Lingkungan Elit Kerajaan Majapahit	55
2. Hubungan Majapahit dan Cempa	60
3. Gerakan Islamisasi di Jawa	67
B. Mengurai Akar Akulturasi	73
1. Walisongo dan Budaya Jawa	73
2. Fenomena Syekh Siti Jenar	84
3. Akulturasi Islam-Jawa Pada Masa Kerajaan Islam	91

BAB IV

MAKNA TRADISI DALAM ISLAM

A. Pengertian Tradisi dalam Islam	96
B. Tradisi Lokal dan Islam Sinkretis	99

BAB V

REMBANG: GAMBARAN UMUM WILAYAH DAN

AWAL PERKEMBANGAN ISLAM	108
A. Gambaran Umum Wilayah	108
B. Orientasi Nilai dan Sistem Sosial-Ekonomi Komunitas	
<i>Wong Mbelah</i>	113
1. Orientasi Nilai	114
2. Sistem Sosio-Ekonomi	120
3. Hubungan Sosial dengan Komunitas Santri	124
C. Awal Perkembangan Islam di Rembang	127
1. Sejarah Lasem dalam Kekuasaan Islam Demak	128

	2. Dampo Awang dan <i>Jangkar Keramat</i>	134
	3. Makam dan Petilasan Sunan Bonang	136
BAB VI	SIKLUS <i>SLAMETAN</i> DAN <i>SEDEKAH LAUT</i> :	
	SPIRITUALITAS DAN SOSIAL	139
	A. Siklus <i>Slametan</i>	139
	B. Upacara <i>Sedekah Laut</i>	153
	C. Spiritualitas dalam <i>Slametan</i>	157
	D. Dimensi Sosial <i>Sedekah Laut</i>	160
BAB VII	MISTISISME: <i>RAJAH</i> , <i>QUR'AN STAMBUL</i> DAN	
	KEWALIAN	166
	A. Pengertian Mistik Islam	166
	B. <i>Rajah</i> : Formula Doa dan Simbol Arab	173
	C. <i>Qur'an Stambul</i> dan Kekuatan Magis	179
	D. Makna Kewalian dalam Mistik	183
BAB VIII	KESIMPULAN	190
	DAFTAR PUSTAKA	193
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	197