

# **FILM ANIMASI INDONESIA PADA ERA REFORMASI**

## **TESIS**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
untuk mencapai derajat S-2**

**Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa  
Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora**



**diajukan oleh**

**Gotot Prakosa  
1707/IV-4/1298/01**

**Kepada**

**PROGRAM PASCA SARJANA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2004**



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Film animasi Indonesia pada era reformasi

PRAKOSA, Gotot, Prof.Dr. R.M. Soedarsono

Universitas Gadjah Mada, 2004 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

# **Tesis**

## **FILM ANIMASI INDONESIA PADA ERA REFORMASI**

Dipersiapkan dan disusun oleh  
Gotot Prakosa  
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 12 Februari 2004

### **Susunan Dewan Penguji**

Pembimbing Utama  
**Prof Dr. R.M. Soedarsono**

Anggota Dewan Penguji Lain  
**Prof. Dr. T. Ibrahim Alfian, MA.**

**Dr. C. Bakdi Soemanto, S.U.**

**Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan Untuk memperoleh gelar Magister**

**Tanggal 25 Januari, 2004**

**Prof. Dr. R.M. Soedarsono**

**Pengelola Program Studi: Pengkajian Seni Pertunjukan dan Senirupa.**