

FILM ANIMASI INDONESIA PADA ERA REFORMASI

TESIS

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk mencapai derajat S-2**

**Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa
Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora**



diajukan oleh

**Gotot Prakosa
1707/IV-4/1298/01**

Kepada

**PROGRAM PASCA SARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2004**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Film animasi Indonesia pada era reformasi
PRAKOSA, Gotot, Prof.Dr. R.M. Soedarsono
Universitas Gadjah Mada, 2004 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Tesis

FILM ANIMASI INDONESIA

PADA ERA REFORMASI

Dipersiapkan dan disusun oleh
Gotot Prakosa
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 12 Februari 2004

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama
Prof Dr. R.M. Soedarsono

Anggota Dewan Penguji Lain
Prof. Dr. T. Ibrahim Alfian, MA.

Dr. C. Bakdi Soemanto, S.U.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan Untuk memperoleh gelar Magister

Tanggal 25 Januari, 2004

Prof. Dr. R.M. Soedarsono

Pengelola Program Studi: Pengkajian Seni Pertunjukan dan Senirupa.