



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBERAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A.    Latar Belakang Masalah .....	1
1.    Rumusan Masalah .....	4
2.    Keaslian Penelitian.....	4
3.    Manfaat Penelitian .....	6
B.    Tujuan Penelitian.....	7
C.    Tinjauan Pustaka .....	8
D.    Landasan Teori .....	10
E.    Metode Penelitian .....	15
1.    Jenis Penelitian .....	15
2.    Bahan Penelitian.....	15
3.    Jalannya Penelitian .....	16
4.    Analisis Hasil .....	17
F.    Hasil yang dicapai .....	18
G.    Sistematika Penulisan.....	19
<b>BAB II FILM SOKOLA RIMBA .....</b>	<b>20</b>
A.    Pengenalan Film Sokola Rimba .....	20
B.    Pendalaman Karakter Tokoh dalam Film Sokola Rimba .....	24



C.	Sinopsis Film Sokola Rimba .....	27
D.	Latar Film Sokola Rimba .....	31
<b>BAB III FILSAFAT PENDIDIKAN JEAN JACQUES ROUSSEAU .....</b>		<b>35</b>
A.	Riwayat Hidup Jean Jacques Rousseau.....	35
B.	Latar Belakang Pemikiran Jean Jacques Rousseau .....	37
C.	Konsep Pemikiran Filsafat Pendidikan Naturalisme Jean Jacques Rousseau.....	41
<b>BAB IV ANALISIS PENDIDIKAN ALTERNATIF <i>NATURE BASED LEARNING</i> DALAM FILM SOKOLA RIMBA MENURUT PERSPEKTIF FILSAFAT PENDIDIKAN JEAN JACQUES ROUSSEAU .....</b>		<b>48</b>
A.	Pendidikan Alternatif <i>Nature Based Learning</i> Dalam Film Sokola Rimba48	
B.	Analisis Menurut Perspektif Filsafat Pendidikan Jean Jacques Rousseau .	60
C.	Refleksi Kritis .....	66
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>70</b>
A.	Kesimpulan.....	70
B.	Saran .....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>72</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Cover film “Sokola Rimba.....	20
Gambar 4.1. Adegan Butet mengajar anak-anak hulu sungai makekal .....	49
Gambar 4.2. Adegan Butet mengajar anak-anak hulu sungai makekal .....	49
Gambar 4.3. Adegan Nengkabau belajar berhitung sembari menyusuri hutan.....	49
Gambar 4.4. Adegan anak-anak hulu sungai makekal berhitung sembari menyusuri hutan.....	49
Gambar 4.5. Adegan anak-anak hulu sungai makekal berhitung sembari menyusuri hutan .....	50
Gambar 4.6. Adegan anak-anak belajar mengeja dengan kosakata menyesuaikan kondisi lingkungan tempat tinggal mereka .....	50
Gambar 4.7. Adegan anak-anak belajar mengeja dengan kosakata menyesuaikan kondisi lingkungan tempat tinggal mereka .....	50
Gambar 4.8. Adegan anak-anak belajar mengeja dengan kosakata menyesuaikan kondisi lingkungan tempat tinggal mereka .....	50
Gambar 4.9. Adegan anak-anak belajar berhitung.....	51
Gambar 4.10. Adegan anak-anak belajar berhitung .....	51
Gambar 4.11. Adegan anak-anak belajar berhitung.....	51
Gambar 4.12. Adegan Bu Guru Butet menggunakan biji tanaman hutan sebagai media belajar .....	52
Gambar 4.13. Adegan rombongan Bu Guru Butet bertemu Bungo .....	52
Gambar 4.14. Adegan rombongan Bu Guru Butet bertemu Bungo .....	52
Gambar 4.15. Adegan rombongan Bu Guru Butet bertemu Bungo .....	53
Gambar 4.16. Adegan Bungo menyusuri hutan sembari belajar menghafal huruf. .....	53
Gambar 4.17. Adegan Nengkabau dan Beindah menemui Butet di pasar .....	54
Gambar 4.18. Adegan Butet mengajar anak rompong hilir sungai makekal .....	54
Gambar 4.19. Adegan Butet mengajar anak rompong hilir sungai makekal .....	54
Gambar 4.20. Adegan Nutul dan teman-temannya ingin belajar bersama Butet.....	55
Gambar 4.21. Adegan Butet mengajar anak rompong hilir sungai makekal .....	55
Gambar 4.22. Adegan Beindah memotret hutan yang sudah rusak menggunakan kamera Butet .....	55
Gambar 4.23. Adegan Beindah memotret hutan yang sudah rusak menggunakan kamera Butet .....	55
Gambar 4.24. Adegan Beindah dan Nutul resah dengan para pemotong kayu .....	56
Gambar 4.25. Adegan Beindah dan Nutul resah dengan para pemotong kayu.....	56
Gambar 4.26. Adegan Beindah dan Nutul resah dengan para pemotong kayu.....	56
Gambar 4.27. Adegan Beindah dan Nutul resah dengan para pemotong kayu.....	56
Gambar 4.28. Adegan Beindah dan Nutul resah dengan para pemotong kayu.....	57



Gambar 4.29. Adegan orang luar memotong pohon di hutan .....	57
Gambar 4.30. Adegan menyusuri hutan yang rusak .....	57
Gambar 4.31. Adegan Bungo mencari keberadaan Bu Guru Butet yang di suruh pergi oleh rombongnya .....	58
Gambar 4.32. Adegan Bungo mencari keberadaan Bu Guru Butet yang di suruh pergi oleh rombongnya .....	58
Gambar 4.33. Adegan Bungo mencari keberadaan Bu Guru Butet yang di suruh pergi oleh rombongnya .....	58
Gambar 4.34. Adegan Bungo mencari keberadaan Bu Guru Butet yang di suruh pergi oleh rombongnya .....	58
Gambar 4.35. Adegan Bungo mencari keberadaan Bu Guru Butet yang di suruh pergi oleh rombongnya .....	58
Gambar 4.36. Adegan Bungo belajar membaca di rumah ibu Pariyan .....	59
Gambar 4.37. Adegan Bungo membacakan surat perjanjian .....	59
Gambar 4.38. Adegan Bungo membacakan surat perjanjian .....	59
Gambar 4.39. Adegan Bungo membacakan surat perjanjian .....	60



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Pendidikan Alternatif Nature Based Learning Dalam Film Sokola Rimba Menurut Perspektif Filsafat Pendidikan Jean Jacques Rousseau**  
Agnes Vika Fernanda, Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S.,M.Hum., Fitri Alfariz, S.Fil., M.Phil.  
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar Pemeran Film “Sokola Rimba”.....	21
Tabel 2.2 Penghargaan yang Diraih Film “Sokola Rimba” (Sumber: IMDb).....	23
Tabel 2.3 Karakter Kuat yang Muncul di Film “Sokola Rimba”.....	25
Tabel 2.4 Rincian Latar Dalam Film “Sokola Rimba”.....	31